



DE ASSOCIAÇÃO DE PROFESSORES DE GEOGRAFIA (EDITORES) (2013): *A cidade, um laboratório para a educação geográfica*. Porto: APG, Grupo de Didáctica de Geografia de la AGE, Universidad de Porto. 294 páginas. ISBN: 978-972-99669-3-4.

En esta obra se pone de manifiesto la importancia que tiene la ciudad, o el hecho urbano en un sentido más amplio, en el desarrollo de la Didáctica de la Geografía, en todos los niveles educativos, tanto como tema de reflexión como enfoque de investigación. La complejidad del hecho

urbano lleva a los autores a realizar un recorrido por una significativa variedad de aproximaciones, desde la Geografía Histórica a la Geografía de la Percepción, pasando por las nuevas aportaciones en el ámbito de las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), y generando así un número importante de aportaciones relevantes para la Didáctica Geográfica, bien a través de la reflexión epistemológica o de la adquisición de valores y competencias educativas.

Tanto calidad como diversidad de propuestas se aúnan en estas páginas, para ofrecer un amplio espectro de ejemplos y posibilidades sobre la Didáctica de la Geografía Urbana; sirviendo así como punto de encuentro para los profesionales que presentan sus reflexiones sobre experiencias realizadas y los que realizan aportaciones innovadoras. Gracias a ello, la importancia de la mirada geográfica sobre la ciudad muestra la clara utilidad inherente que posee tanto para el desarrollo de las competencias espaciales, en tanto que parte indisociable de las competencias básicas deseables para las nuevas generaciones, como para la correcta adquisición de las concepciones geográficas cotidianas que tanto jóvenes como adultos ponen en práctica a diario.

Los autores tampoco eluden el necesario debate sobre la concepción del hecho urbano en tanto que elemento didáctico y geográfico, motivo por el que es de especial interés el recorrido histórico que se realiza a partir del estudio de casos, abordar temas como el modelo de consumo y su relación con la ciudad, y el análisis del estado de la cuestión en el contexto educativo en los últimos años. Surgen así los principales temas abordados en la obra: la relación entre competencias y educación en contextos urbanos, su impronta sociocultural y ambiental, el cambio en las relaciones personales y espaciales introducidas por la tecnología y la evolución histórica de la ciudad como recurso formativo.

A partir de estas premisas, el libro se organiza en cinco apartados, o áreas temáticas. En el primero de ellos, se realiza una aproximación epistemológica en la que se pone de relieve la singularidad de la visión geográfica, como elemento integrador de la diversidad de factores y procesos que convergen en la ciudad, resaltando la importancia del trabajo de campo tanto como instrumento de formación científica como ciudadana, motivo por el que se subraya la necesidad de conocer las concepciones previas de los jóvenes escolares, en tanto que receptores principales de dicho conocimiento.

En el segundo bloque de contenido, se pone el énfasis en temas especialmente susceptibles de debate. Destacan aquí las reflexiones sobre la evolución de la producción científica en Didáctica de la Geografía Urbana, así como las grandes líneas de investigación surgidas (contenidos, valores, recursos, método y currículo), poniendo sobre la mesa la importancia crucial que tiene el correcto conocimiento del espacio geográfico en el desarrollo de la vida cotidiana de los jóvenes. También deben mencionarse las controversias planteadas en torno a la relación entre el modelo consumo y el espacio urbano o las concepciones educativas en el modelo de ciudad y su influencia en las políticas regionales de desarrollo promovidas desde Europa.

Seguidamente se abordan, desde la óptica del estudio de casos en el aula, experiencias prácticas realizadas en diferentes niveles educativos, como el estudio del lugar y la ciudad en las etapas iniciales de educación, las concepciones espacio-temporales y perceptuales de los jóvenes en relación al espacio vivido y el espacio percibido, así como el fortalecimiento de las relaciones sociales mediante el trabajo colaborativo para promover ciudadanos más implicados con su ciudad.

El cuarto bloque centra la atención en las Tecnologías de la Información Geográfica. De indudable relevancia en el momento actual, por lo que ninguna propuesta seria sobre el tratamiento didáctico de la ciudad puede ignorar cómo la tecnología ha modificado tanto la forma de relacionarse como de vivir en ella. Se pueden englobar en tres grandes temáticas las aportaciones aquí realizadas:

De un lado, la tecnología como interfaz entre alumnos o ciudadanos, a través de la importancia que han adquirido las redes sociales, bien como espacios de encuentro bien como lugares de expresión propia; por otro, se reconoce la importancia creciente que el ámbito digital tiene como referencia de conocimiento, motivo por el que son de especial interés las propuestas ofrecidas sobre el uso adecuado de la Wiki como instrumento colaborativo virtual, así como su aprovechamiento para la proyección y difusión del propio conocimiento; como cierre a este recorrido, se ofrecen experiencias de aplicación de las TIG como instrumento de interacción, interpretación y análisis del entorno urbano.

Ha de mencionarse especialmente el proyecto ‘Nós Propomos! Cidadania e inovação na educação geográfica 2012/13’, promovido desde la universidad de Lisboa

en colaboración con Esri-Portugal, y que se ha orientado a la introducción de las TIG en el alumnado de 11 años, utilizando como centro de interés sus propias inquietudes y expectativas. Para ello, se ha realizado una gran labor de implicación de los docentes afectados, generando un volumen importante de datos, experiencias y conclusiones ofrecidos de forma gratuita a través de la página del proyecto.

Como cierre, se ofrece un bloque de contenidos que recoge la tradición geográfica del trabajo de campo como instrumento para la formación del profesorado. Dos conceptos vertebran claramente la mayor parte de las aportaciones de este apartado: mapa e itinerario. Como no puede ser de otra forma, el trabajo de campo geográfico se encuentra estrechamente ligado tanto a la necesidad de abstraer y simplificar el entorno en el plano, a través de la Cartografía, como de recorrerlo para analizarlo y contrastar hipótesis, las excursiones y salidas de campo geográficas.

Tanto la importancia del uso de mapas como la realización de itinerarios quedan sobradamente argumentadas gracias a la profusa ejemplificación realizada mediante el estudio de casos y el análisis de prácticas innovadoras en ciudades de distinto tamaño, siendo de especial interés el análisis comparativo realizado entre países de tradición cultural similar como Brasil y Portugal. Además, ambos conceptos son puestos en valor al relacionarlos con temáticas ambientales, como la preservación de espacios en periferias urbanas degradadas, y socioculturales, donde es muy meritorio el acercamiento a los problemas de integración tan a flor de piel en los últimos años en toda Europa.

En conclusión, el presente libro es una aportación muy acertada en el marco de la Didáctica de la Geografía, que viene a cubrir la creciente necesidad de conocimiento sobre experiencias y propuestas posibles de la didáctica en entornos urbanos, para una comunidad educativa a la que se le exige una superación permanente y la mejora de la formación de las nuevas generaciones. Se suma a ello, la solidez y profundidad de las reflexiones teóricas aquí recogida, lo que en conjunto hace de ella una referencia imprescindible en su especialidad.

Daniel David Martínez Romera
Universidad de Málaga