

Didáctica Geográfica, 3.^a época
9, pp. 67-84
ISSN: 0210-492-X
DL: MU 288-1977
Editado en 2007

CIUDADANOS A PARTIR DEL ESTUDIO GEOGRAFICO

ELSA AMANDA R. DE MORENO

ALIX OTÁLORA D.

ALEXANDRA VON PRAHL R.

Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá

RESUMEN:

En este artículo se plantea el concepto de ciudadanía que fundamenta los programas de Ciencias Sociales en la Educación básica de Colombia y su relación con la enseñanza geográfica en el mismo ciclo y en la formación de educadores. Relación que se presenta en la síntesis de algunas experiencias de práctica pedagógica. Establece el vínculo entre la enseñanza de la geografía y la formación de ciudadanos. Así mismo, valora la importancia de tener conciencia del espacio en el que se vive para avanzar en la construcción de ciudadanía y por ende consolidar relaciones más humanas en el espacio urbano. La ciudad se concibe como un espacio pedagógico y didáctico que permite la formación de ciudadanos con pensamiento reflexivo y crítico.

PALABRAS-CLAVE:

Ciudadanía, práctica pedagógica, escuela, competencias ciudadanas, formación de ciudadanos, espacio público.

ABSTRACT:

This article sets up the meaning of citizenship as basis of the Social Studies program, and its relationship with the geography teaching-learning process not only in Elementary School, but also in the Teachers formation process in Colombia. That relationship is evident in the synthesis of diverse pedagogical experiences in the classroom, and reveals the link between the geography learning-teaching exchange and the citizens formation process.

Moreover, it emphasises the importance of raising awareness about building up a real citizenship sense, and to consolidate a more humanistic relationship in the urban space. Finally, the city is considered as a pedagogical and didactic context that allows a reflective and critical citizens formation process.

KEY WORDS:

Citizenship, pedagogical training, school, citizenship competences, citizens formation, public context, space awareness.

RÉSUMÉ:

Dans cet article se pose le concept de citoyenneté qui fonde les programmes de Sciences Sociales dans l'Éducation basique de la Colombie et sa relation avec l'enseignement géographique dans le même cycle et dans la formation d'éducateurs. C'est la relation que l'on présente dans la synthèse de quelques expériences de pratique pédagogique. Il établit le lien entre l'enseignement de la géographie et la formation de citoyens. De même, il évalue l'importance d'avoir la conscience de l'espace dans lequel il est vécu pour avancer dans la construction de citoyenneté et par ende, consolider des relations plus humaines dans l'espace urbain. La ville est conçue comme un espace pédagogique et didactique qui permet la formation de citoyens avec une pensée réfléchissante et critique.

MOTS CLÉ:

La citoyenneté, une pratique pédagogique, une école, concurrences citadines, formation de citoyens, un espace public.

1. EL CONCEPTO DE CIUDADANÍA

El concepto de ciudadanía ha cambiado a lo largo del tiempo, durante el cual ha sido también excluyente por cuanto era atributo de un grupo social, político o económico.

Este concepto ha tenido dificultades u obstáculos políticos, ya que se consideran ciudadanos a los nativos y se excluye a los extranjeros, tal es el caso de los latinoamericanos en Estados Unidos, también se excluye a los marginados, a los habitantes de las colonias, etc. El aspecto económico también es una dificultad, máximo en una época como la actual en la que predomina este valor, lo que explica que sea más importante la categoría de consumidor que la de ciudadano. A estas dificultades se suman los movimientos sociales que sustentan teorías sociales contemporáneas tales como el feminismo, el poscolonialismo, la teoría crítica de la raza, etc.

La ciudadanía puede definirse como la manera en que los individuos se relacionan con lo público. A partir de esa idea, se debe precisar las exigencias que supo-

ne la ciudadanía y las obligaciones y derechos que los individuos deben ejercer para practicarla, En segundo lugar, las consideraciones que frente a la política exige la existencia de un mundo social diverso y plural y por último algunos elementos que expresan y determinan simultáneamente el comportamiento público de diferentes grupos de personas.

Todas las visiones definen la ciudadanía a partir de la igualdad de derechos socioeconómicos y políticos que deben tener todos los individuos. Sin embargo, ese planteamiento resulta bastante superficial o por lo menos el ciudadano asume un papel pasivo ya que, desde el punto de vista educativo, se propende por una ciudadanía con capacidad individual y colectiva de lucha por nuevos reconocimientos y proponer iniciativas que mejoren la calidad de vida de las personas.

Coincidimos con el profesor Xosé Manuel Souto cuando afirma que “La educación para la ciudadanía supone seleccionar un modelo educativo que no sólo concierne al marco escolar, sino que se proyecta a las relaciones personales y comunitarias”, así como con Miquel Martínez cuando afirma que es preciso “crear las condiciones que fomenten la sensibilidad moral en aquellos que aprenden. Unas vivencias y experiencias compartidas que no están lejos de los postulados de la geografía de la percepción social, tal como hemos venido defendiendo para su proyección didáctica. Una formación para la ciudadanía que requiere un profesorado comprometido con una identidad de la ciudadanía activa o ética civil¹.

2. APLICACIÓN ESCOLAR EN LOS PROGRAMAS COLOMBIANOS Y EN EL PROYECTO GEOPAIDEIA

En relación con estas ideas de ciudadanía se ha planteado en el Ministerio de Educación Nacional colombiano, a través de los lineamientos curriculares, un concepto de ciudadanía como:

La ciudadanía es un sentimiento común de pertenencia a una comunidad social y política concreta, circunstancias particulares que predisponen al individuo a actuar y comportarse de una forma determinada.

La ciudadanía puede ser igualmente considerada como el espacio donde se comparten historias, luchas, tradiciones, símbolos, ritos y celebraciones y donde el

¹ Ver Introducción, en especial nota 17, donde se hace referencia al trabajo de Miquel MARTÍNEZ: Educación y ciudadanía activa () y al de PÉREZ ESTEVE, P.; RAMÍREZ MARTÍNEZ, S.; SOUTO, X.M. *¿Cómo abordar los problemas sociales y ambientales desde el aula?* Valencia: Nau Llibres, 1995.

individuo va configurando los rasgos de su identidad personal y social. Por lo tanto, la realización de la persona y el sentido que le dé a su vida dependen en gran parte de su actividad social.²

En Colombia el concepto de ciudadanía y demás contenidos se incluyen en el área de Ciencias Sociales la que a su vez, según Ley General de Educación; está constituida por Geografía, Historia, Constitución Política y Democracia. La ciudadanía entonces se ha considerado objeto de estudio de esta última asignatura, por lo cual la concepción de docentes y estudiantes es que la geografía y la historia no tienen relación con la construcción de la ciudadanía.

No obstante, *en la práctica pedagógica de los profesores de Geografía* se ha demostrado que esta disciplina aporta significativamente en la construcción del ciudadano y en el concepto de ciudadanía.

El grupo Geopaideia ha trabajado desde 1992, en la didáctica de la geografía con el ánimo de transformar la práctica pedagógica en los colegios de educación básica. Por tal razón los integrantes del grupo se han comprometido en formar a los aspirantes a obtener la licenciatura en Ciencias Sociales tanto en la Didáctica de la Geografía como en la práctica pedagógica. El Proyecto Pedagógico se ha planeado en tres momentos que son:

Primera etapa (o momento) Caracterización del Contexto y de los Sujetos

Consiste en lograr un acercamiento analítico descriptivo de la dinámica escolar en términos de su estructura y organización, administración y gestión, proyecto educativo, organización curricular, proyectos de área y de aula, prácticas de enseñanza, aprendizaje y evaluación, de acuerdo con las especificidades del proyecto que le interesa desarrollar.

En este sentido un análisis del contexto escolar supone reconocer la escuela “como un cruce ecológico de culturas”³, en tanto tramado de relaciones instituidas /instituyentes. De igual modo se espera que el estudiante caracterice a los estudiantes con quienes va a desarrollar su proceso pedagógico, en términos de sus particularidades socio culturales, afectivas, valorativas y actitudinales y la forma cómo se articulan estas particularidades con las dinámicas del contexto escolar.

² MEN 2004. *Lineamientos Curriculares Constitución Política y democracia*. Bogotá D.C.

³ Véase: PÉREZ GÓMEZ, Angel. *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid, Ed. Morata, 2000.

Segunda etapa (Momento 2): Diseño e implementación del diagnóstico de la situación problema

En términos de la Investigación – acción en este momento el diagnóstico participativo se centra en comprender la situación problema y determinar las innovaciones que se deben introducir al currículo de la educación básica. Esto supone la identificación y aclaración de una idea general como “situación o estado de la cuestión que deseamos cambiar o mejorar”⁴

Tercera etapa (Momento 3): Estructuración de la propuesta pedagógica y didáctica

Consiste en diseñar una propuesta o plan general. En este momento se espera, que el educador en formación precise los referentes curriculares, psicológicos y pedagógicos de la propuesta, así como los criterios, estrategias y actividades a desarrollar acordes con el conocimiento de la situación problema, los sujetos y las condiciones institucionales. Todo el proceso tiene como objetivos: Formar a los aspirantes a profesores de ciencias sociales, innovar la enseñanza de la geografía y articularla con la formación ciudadana.

3. LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LAS EXPERIENCIAS

Vivir en la Ciudad no nos hace ciudadanos ni nos garantiza que sepamos comportarnos como ciudadanos; un buen ciudadano como lo plantean algunos autores⁵ es un ciudadano competente y éste es quién sabe que tiene un conjunto de actitudes, habilidades, conocimientos y disposiciones favorables al desarrollo de la ciudadanía, que facilitan y propician su propia participación como ciudadano y también en los procesos colectivos de construcción de ciudadanía. “Se entiende por competencias ciudadanas el conjunto de conocimientos, comprensiones, disposiciones, actitudes y habilidades cognitivas, emocionales, comunicativas y de relación social que articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad en la construcción de convivencia mediante el ejercicio de los derechos y deberes individuales y colectivos”.⁶

⁴ ELLIOT, John. Op cit., página 91.

⁵ MOCKUS, Antanas; HERNÁNDEZ, Carlos Augusto; GRANÉS, José; CHARUM, Jorge; CASTRO, María Clemencia. Las fronteras de la escuela. En: *Educación y Espacio Geográfico. Conceptos básicos de la línea de investigación*. 2005.

⁶ MONTAÑEZ, Gustavo; TORRES DE CÁRDENAS, Rosa; FRANCO, Ma. Cristina. Documento Educación y Espacio Geográfico. Conceptos básicos de la línea de Investigación. Programa de Maestría en Educación con énfasis en docencia de la geografía. Universidad Pedagógica Nacional.

Los mismos autores, plantean que la formación ciudadana busca promover y desarrollar actitudes y habilidades para la acción, la participación y la organización, colectiva; el intercambio de opiniones, la expresión de puntos de vista y la modificación de posturas contrarias a la convivencia democrática y pacífica. La participación implica la relación sujeto-sujeto, parte de las necesidades sentidas, complementa la reflexión con la acción, comprende la realidad como una totalidad concreta y compleja, es una vía de movilización y emancipación.

Desde la perspectiva participativa, el conocimiento implica transformación de la realidad. Por esta vía se busca además, conseguir el “empoderamiento” de las personas en formación. Y al mismo tiempo, la formación de la ciudadanía implica el aprendizaje de una serie de competencias y habilidades requeridas para el ejercicio de la socialización, la autonomía, la participación, la autorregulación, el cumplimiento de las responsabilidades, la convivencia y el reconocimiento a la diferencia”.⁷

Siguiendo el texto, los autores analizan la importancia de las actitudes. En la formación de ciudadanos, y definen la actitud como “la organización duradera de creencias y cogniciones, dotada de una carga afectiva a favor o en contra de un objeto social, definido, que predispone a una acción coherente con las cogniciones y afectos relativos a dicho objeto”.⁸ En este sentido Sarabia⁹ afirma que en la formación y cambio de actitudes se dan tres componentes que actúan de modo interrelacionado: El componente cognitivo (conocimientos y creencias, los componentes afectivos y emocionales (sentimientos y preferencias) que conducen al éxito o fracaso del aprendizaje y el componente conductal (acciones manifiestas y declaración de intenciones) son las actitudes positivas hacia un objeto concreto que se manifiestan con un comportamiento acorde con dicha actitud.

Desarrollar desde la infancia y durante el crecimiento del niño, sentimientos y actitudes de aprecio, seguridad y confianza, por la ciudad, es contribuir en la formación de ciudadanos desde temprana edad. En idénticas condiciones se vive la experiencia del espacio público, que desempeña un papel importante en la formación del ciudadano, como parte de la construcción y valoración del sentido de lo público como lo afirma Saldarriaga.¹⁰

⁷ Ibíd. Pág.13

⁸ Ibíd, Pág 13.

⁹ SARABIA, Bernabé; El aprendizaje y enseñanza de actitudes. En *contenidos en la reforma. Enseñanza y aprendizaje de conceptos. Procedimientos y actitudes*, Madrid, Santillana, Aula Siglo XXI, 1992.

¹⁰ Op. cit, pág 22.

A través del espacio público se percibe la ciudad como un lugar amable o agresivo, como un espacio de libertad o por el contrario de restricciones y vetos; el disfrute del espacio público, genera relaciones de empatía, de confianza y de aprecio por el entorno urbano. Este aprecio por la ciudad se construye a partir de la lectura y significados de estos espacios, como la naturaleza -el bosque, el parque- y la arquitectura- la calle, la plaza, las edificaciones que permiten entenderla y valorarla con sentido histórico formando ciudadanos sensibles, con actitudes de responsabilidad y compromiso.

Este artículo, pretende a través de la “revisión de los proyectos de investigación en didáctica del medio urbano”, evidenciar los aportes de esta línea en la formación de ciudadanos. Recopilar parte de éstas experiencias, y hacerlas conocer pueden ayudar en la construcción del ciudadano, como “un ser educado para interactuar de diversas maneras con otros ciudadanos en aquello que se -llama vida urbana-”.¹¹

4. LAS PRÁCTICAS ESCOLARES: ALGUNOS EJEMPLOS

Del proceso de formación realizado por algunos estudiantes, se extraen algunos experiencias de práctica pedagógica que visibilizan el aporte de la geografía en la conformación de ciudadanía:

1. Reestructuración cognitiva a partir del concepto de flujo espacial y transmilenio¹² (sistema masivo de transporte)
2. La Plaza de mercado como objeto complejo de estudio para la cognición espacial.
3. Cultura Juvenil y monumentos históricos en Bogotá.
4. Construcción del concepto de localidad

4.1. *Reestructuración cognitiva a partir del concepto de flujo espacial y transmilenio Séptimo Grado 11 a 12 años. Inem Francisco de Paula Santander.*

Esta propuesta pedagógica y didáctica parte de un eje organizador. “El Transporte en la Ciudad”, alrededor del cual giran cuatro momentos que corresponden a cada período académico del año escolar.

¹¹ Saldarriaga, Alberto. La Escuela como Ciudad. La Ciudad como Escuela. En *Educación y Ciudad. Revista del Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico*, Bogotá, IDEP, 1997.

¹² Cetina, Nury; Nocua, Diana. Experiencia de Práctica: Reestructuración cognitiva a partir del Concepto Flujo Espacial y Transmilenio. *Trabajo de Grado Inédito*. Universidad Pedagógica Nacional, 1995.

- El camino histórico del transporte.
- Huellas del transporte en Bogotá.
- Conozcamos el sistema de Transmilenio, como un sistema que cambió la vida de Bogotá.
- El impacto de Transmilenio en la vida de la localidad octava- Kennedy; alternativas y soluciones.

Las estrategias didácticas que orientan las propuestas de intervención son: la investigación en el aula, salidas de campo, talleres, revisión de videos, registros fotográficos, juegos de observación, elaboración de y rompecabezas, trabajos individuales y grupales. La implementación de cada una de ellas no responde a una secuencia lineal, ya que en determinados momentos de la investigación se emplean simultáneamente de acuerdo a los fines y objetivos propuestos.

A continuación se presentan los momentos de intervención y los presupuestos que orientan la formación de actitudes ciudadanas.

PRIMERA ETAPA: CAMINO HISTÓRICO DEL TRANSPORTE

Contenidos conceptuales	Desarrollo de habilidad y procesos de pensamiento	Actividades Específicas	Estrategias didácticas	Formación de actitudes ciudadanas
<p><i>*Centrales:</i> Transporte, medios de transporte clasificación primaria medios de transporte, Evolución Histórica de los medios de transporte.</p> <p><i>*Transversales:</i> época, edad, siglo</p>	<p><i>*En cronología:</i> Elaboración de líneas de tiempo, organización de fechas cronológicamente y comprensión empática.</p> <p><i>*Desarrollo del pensamiento:</i> Identificar, diferenciar, clasificar.</p>	<p>Taller 01: Trineo y ruedas.</p> <p>Taller 02: Transporte edad media.</p> <p>Taller de imágenes sobre la edad moderna.</p> <p>Juego de líneas de tiempo sobre la invención de medios de transporte.</p>	<p>–Lectura, guía acompañada de seis preguntas para identificar comprensión de lectura.</p> <p>–Lectura guía acompañada de preguntas y actividades para realizar.</p> <p>–Relacionar por medio de diferentes imágenes y consultas bibliográficas, la invención de la máquina de vapor con el desarrollo de los medios de transporte de la edad moderna.</p> <p>–Los estudiantes por parejas responden preguntas a partir de carteles con información.</p>	<p>–Motivación e interés por la lectura y escritura.</p> <p>–Actividades en grupo: *Tolerancia con los compañeros. *Relaciones interpersonales y de convivencia. *Importancia de escuchar a los compañeros. *Participación activa con el grupo.</p>

Evaluación: En los talleres iniciales se evidencian dificultades en la comprensión de las lecturas guías porque corresponden con frases textuales de la misma, así como realizar los ejercicios de empatía histórica.

- Respecto a la formación de actitudes ciudadanas, se observa la necesidad de ayudar a los alumnos para que aprendan a escuchar atentamente, cuando las demás personas hablan.
- A mejorar actitudes de convivencia en el aula y del reconocimiento a la diferencia.
- Formar actitudes positivas de participación en clase.

SEGUNDA ETAPA: LAS HUELLAS DEL TRANSPORTE EN BOGOTÁ

Contenidos conceptuales	Desarrollo de habilidad y procesos de pensamiento	Actividades Específicas	Estrategias didácticas	Formación de actitudes ciudadanas
<p><i>*Centrales:</i> Transporte en Colombia Transporte en Bogotá</p> <p><i>*Transversales:</i> Cambio permanencia.</p>	<p>Observación Reconocimiento Descripción Elaboración de resúmenes.</p> <p><i>*Desarrollo del pensamiento:</i> Identificar, diferenciar, clasificar, relacionar.</p>	<p>–Exploración de ideas previas sobre el transporte en Bogotá recorrido de la casa al colegio.</p> <p>–Transporte en Colombia Ferrocarriles.</p> <p>–Transporte en Bogotá Taller de Imágenes.</p> <p>–Lecturas.</p> <p>–Introducción de los temáticas de transmilenio.</p> <p>–Elaboración de Dioramas.</p>	<p>–Escritura de un texto sobre las experiencias de cada alumno, respecto al transporte en Bogotá: ej: medios que utiliza, transporte público, privado, precios.</p> <p>–Elaboración de un mapa mental del recorrido de la casa al colegio.</p> <p>–Lecturas sobre la historia del ferrocarril en Bogotá.</p> <p>–Revisión fotográfica y dibujos, describiendo aspectos históricos que caracterizan el transporte, el paisaje, el clima, la vegetación y relacionarlos entre sí. La elaboración del diorama, representando las características del sistema transmilenio: Buses articulados, portales, estaciones.</p>	<p>–Despertar la curiosidad y el interés por conocer la historia del transporte en la Ciudad, su evolución y servicio público ofrecido.</p> <p>–Desarrollar habilidades para desplazarse con seguridad y confianza para su entorno, utilizando puentes peatonales, cruzando por la esquinas o cebras.</p> <p>–Asociar las imágenes de los espacios, con la historia y la memoria urbana fomentando en los niños el sentido de aprecio y afecto por su Ciudad.</p> <p>–Reconocer y valorar los cambios espaciales que generó en el entorno, la puesta en marcha de un servicio público de transporte masivo: transmilenio, dinamizando la movilidad de la Ciudad con su sistema eficiente, que mejora la calidad de vida de los ciudadanos.</p>

Evaluación: Las anteriores actividades permitieron evidenciar que la mayoría de los estudiantes se desplazan de un sitio a otro en bicicleta (es el caso de los niños), a pie realizando recorridos de largas distancias; cuando utilizan el transporte público lo hacen en compañía de familiares o adultos, y en casos muy aislados se desplazan solos por la Ciudad.

Estas evidencias, se convierten en la mejor oportunidad para formar ciudadanos libres, autónomos y seguros para caminar por la ciudad, respetando señales de riesgo o peligro, y cruzando puentes peatonales con buenos modales y comportamiento adecuado.

TERCERA ETAPA: CONOZCAMOS EL SISTEMA DE TRANSMILENIO, COMO UN SISTEMA QUE CAMBIÓ LA VIDA DE BOGOTÁ.

Evaluación: Las salidas de campo permiten que los estudiantes tomen conciencia de su papel activo en las dinámicas urbanas, del movimiento vertiginoso de su entorno, del sentido histórico que alberga la ciudad, de sus transformaciones y del ofrecimiento de nuevos sistemas de transporte que hay que aprender a usar.

CUARTA FASE: EL IMPACTO DE TRANSMILENIO EN LA VIDA DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY: ALTERNATIVAS Y SOLUCIONES

Contenidos conceptuales	Desarrollo de habilidad y procesos de pensamiento	Actividades Específicas	Estrategias didácticas	Formación de actitudes ciudadanas
División administrativa de Bogotá: Localidades Localidad octava. Localidades del sur de Bogotá. Transmilenio en el sur de Bogotá y en la localidad octava.	Selección de fuentes de investigación en el aula. Elaboración de resúmenes. Observación de Fenómenos. Descripción y observación <i>*Desarrollo de pensamiento:</i> Identificar Clasificar Diferenciar Relacionar Comparar Valorar Proponer	–Ideas previas sobre localidad. Trabajo en grupo sobre localidades de Bogotá. –Transmilenio Juego sobre localidades y elaboración de rompecabezas, plano de Bogotá –Salida de campo preparación: antes, durante y después.	–Taller de exploración de conocimientos previos sobre el concepto de localidad. –Socialización de cada una de las localidades enfatizando la localidad octava. –Socialización y exposición de materiales elaborados alrededor del sistema transmilenio y buses articulados. –Armar el rompecabezas que representa el plano de Bogotá. –Realización de visitas a: Portales de transmilenio en el sur de Bogotá observando la infraestructura, Flujo peatonal, Flujo Vehicular, servicio publico, organización social, comparando las localidades visitadas.	Desarrollar el sentido de identidad, por el barrio y la localidad como unidades morfológicas que permiten el primer contacto con la ciudad y a su vez el primer escenario donde aprenden a convivir a disfrutar y a fomentar sentimientos y actitudes de aprecio confianza y seguridad por el entorno urbano. –Iniciar a los niños en el proceso de aprender a leer la ciudad para tratar de interpretar los elementos que la conforman, los significados de los espacios, de la naturaleza, de la arquitectura, de las realidades que se viven para que construyan imágenes del espacio urbano y desarrollen el sentido de pertenencia.

Evaluación: La salida de campo para visitar los portales de transmilenio localizadas en el sur de la ciudad, permitió a los estudiantes observar, comparar, identificar y valorar los diferentes elementos sobre el flujo espacial, el flujo peatonal y la infraestructura del sistema. El recorrido por las localidades aportó elementos importantes para leer y comprender los medios de transporte, los servicios públicos, y la organización social realizando comparaciones entre éstas para construir imágenes del espacio urbano y desarrollar el sentido de pertenencia y admiración por su entorno.

4.2 La Plaza como objeto complejo de estudio para la cognición Espacial

Sexto Grado 10 a 11 años. Inem Francisco de Paula Santander

Esta propuesta, evidencia la importancia de generar espacios renovadores en la enseñanza de la Geografía; la Cognición Espacial, como lo define Ontoria “la resignificatividad de la teoría constructivista”¹³ permite pensar que se pueden desarrollar capacidades espaciales en los niños, valorando desde la habilidad para moverse en el espacio, hasta la capacidad para asociar relaciones espaciales proposicionales.

Este trabajo se desarrolla en tres etapas consecutivas las cuales recogen un trabajo simultáneo entre la práctica y la investigación, que son:

- 1) El acercamiento al contexto para el desarrollo de la cognición espacial.
- 2) El desarrollo de la cognición espacial.
- 3) La construcción de la cognición espacial en los alumnos.

El eje articulador de esta propuesta es la Plaza de mercado, y es en esta, la tercera etapa donde se enfatiza el diseño y la planificación del trabajo, así como las estrategias didácticas y las estrategias de aprendizaje que se realiza en el aula.

El eje transversal de las Unidades Didácticas es la: *formación de ciudadanos para el mundo actual*; se pretende desarrollar actitudes y habilidades cognitivas para comprender, interiorizar y asimilar los contenidos propuestos, logrando que los niños actúen sobre los mismos con afecto y sentido de responsabilidad para disfrutar de los elementos físicos, naturales, culturales, construcción de imaginarios que ofrecen el espacio geográfico.

¹³ ONTORIA, Antonio; MOLINA, Ana. *Potenciar la capacidad para aprender y pensar*. Madrid, Narcea Editorial, 2000.

UNIDAD DIDÁCTICA NO 1: ESPACIO SUBJETIVO Y ESPACIO OBJETIVO

Del Espacio Concebido a la Representación del Espacio

Hablar del espacio concebido al espacio objetivo, es ir de una lectura básica del espacio, a través de elementos generales, a una lectura que involucra el manejo de herramientas de la disciplina geográfica.

Objetivo general

Desarrollar procesos de pensamiento desde el espacio subjetivo a través de la percepción, por medio de la identificación de elementos del espacio geográfico y sus relaciones espaciales.

Objetivos específicos

1. Identificar la forma como se conjugan elementos físicos, naturales, culturales e imaginarios en el espacio geográfico.
2. Reconocer, por medio de la percepción espacial, los elementos que se encuentran en el entorno.
3. Identificar el Espacio Geográfico a partir del estudio de las Relaciones Espaciales.

Contenidos

- Observación y lectura del espacio subjetivo
- Representación mental y manual sobre el espacio cotidiano
- Relaciones espaciales simples
- Relaciones espaciales y herramientas cartográficas

Estrategias y actividades

Espacio Subjetivo

1. Recorrido por el colegio: actividad de observación directa, salida de campo
2. Representación del colegio –alrededores: organización distribución– orientación (maqueta)
3. Cartografía mental: “ De mi casa al colegio” (dibujo)
4. Ficha Analítica Aspectos Perceptivos del recorrido de mi casa al colegio
5. Test: ¿Qué conozco de Bogotá?

Espacio Objetivo

1. Ejercicio de Fotografía Aérea, interpretación y elaboración de plano
2. Juego de Cartas (Acercamiento a las Relaciones Espaciales)
3. Ficha de productos alimenticios: las relaciones espaciales de Colombia
4. Trabajo con el plano de Bogotá. Relaciones espaciales de la Plaza y los supermercados.

Evaluación

Los alumnos identifican las características del espacio geográfico en el que viven.

Establecen las relaciones espaciales y las analizan en el entorno cercano : el colegio, el barrio y la localidad.

UNIDAD DIDÁCTICA 2: *La complejidad del espacio: una construcción social*

Se hace la lectura del espacio a través de los lentes de la geohistoria, a fin de que los alumnos comprendan la dinámica sociocultural de un espacio particular, enmarcado en la Plaza de mercado, para el estudio del medio urbano y su desarrollo espacio-temporal.

Objetivo general

Desarrollar la Cognición Espacial en los alumnos de grado séptimo conjugando el Espacio Percibido y Concebido con el Espacio Objetivo y el Espacio como Construcción Social, tomando como unidad de análisis la plaza en el desarrollo de la ciudad.

Evaluación

- Mapa conceptual del espacio geográfico: Estrategia de aprendizaje
- Mapa Mental de la plaza, como unidad de análisis : estrategia de aprendizaje (Evolución del proceso)
- Hetero-evolución del cierre del proceso. Aplicabilidad, logros y dificultades. Matriz DOFA

Reflexión

Los aportes de la geografía en la formación del ciudadano del mundo actual, se orientan hacia un deber ser de este conocimiento, ya que esta disciplina esta llamada a cumplir en la formación de la conciencia espacial. La posibilidad de identificación de los elementos naturales, físicos, culturales y simbólicos del entorno

supone según el informe Delors aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser.

El trabajo realizado con los niños en este sentido, sin lugar a dudas cumplió el objetivo para el cual fue diseñado, dentro de la cultura del aprendizaje que evoluciona en el ambiente escolar de esta Institución.

4.3. Construir ciudadanía a partir del desarrollo

Noveno Grado 14 a 15 años. Instituto Pedagógico Nacional

Problema de investigación: ¿cómo, potenciar las operaciones intelectuales y ampliar los instrumentos de conocimiento de los estudiantes de 9º, a través de la investigación en el aula sobre culturas juveniles y los monumentos históricos en la ciudad?

PROPÓSITO:

El propósito implícito en la investigación es formar ciudadanos mediante los procesos investigativos que potencian el pensamiento crítico de los estudiantes, desde de la comprensión, el análisis y la reflexión de la realidad urbana, para avanzar en las operaciones intelectuales y en el uso de instrumentos de conocimiento propios de los estudiantes de noveno.

EVALUACIÓN:

Las operaciones intelectuales de los estudiantes de noveno grado se potencian en la medida que:

1. Se avanza en la construcción del conocimiento a través de la ubicación temporal, la observación y descripción del espacio geográfico de la ciudad de Bogotá.
2. Se reconoce el saber personal y el social.
3. Se analiza la información, se plantean problemas y posibles soluciones.
4. Se construyen textos y se expresan las ideas sobre los propios intereses.

La investigación sobre culturas juveniles y monumentos históricos desde la investigación en aula, potencia la capacidad crítica de los estudiantes de noveno a través de la observación, la descripción y la problematización de situaciones propias de la Ciudad de Bogotá y los intereses de los jóvenes.

En resumen, se logra una formación ciudadana cuando se potencia el desarrollo de las operaciones intelectuales ya que así se comprende, analiza y reflexiona sobre la realidad social y se actúa en consecuencia para transformar positivamente la sociedad.

Contenidos conceptuales	Desarrollo de habilidad y procesos de pensamiento	Actividades Específicas	Estrategias didácticas	Formación de actitudes ciudadanas
<p><i>Centrales:</i> Ciudad, urbe, Espacio geográfico, territorio, territorialidad, poder</p> <p><i>Transversales:</i> Cultura, procesos, tiempo histórico</p>	<p><i>En cronología:</i> Formación de esquemas temporales</p> <p><i>En Análisis de información.</i> Identificación y planteamiento de problemas</p> <p><i>Planteamiento de soluciones</i> Desarrollo del pensamiento hipotético deductivo</p> <p><i>Desarrollo de pensamiento:</i></p> <p><i>Información:</i> Enunciar, escribir, dibujar</p> <p><i>Comprensión:</i> Describir, seriar</p> <p><i>Análisis:</i> Seleccionar, Relacionar, y explicar</p>	<p>–Elaboración de líneas de tiempo, organizando fechas y acontecimientos importantes en la formación de ciudad y de las relaciones urbanas.</p> <p>–Observación del espacio geográfico de la ciudad de Bogotá y construcción de problemas asociados al desarrollo de de la cultura juvenil y los monumentos históricos</p> <p>–Reconocer posibilidades de cambio a través de la construcción de conocimiento.</p> <p>–Construir cartografía social y mapas cartográficos de la localidad y la ciudad.</p> <p>–Salida de campo al centro histórico de la ciudad de Bogotá, para describir otras realidades y otros sujetos que hacen parte de la ciudad.</p>	<p>–Taller: De la Horda a la megalópolis: una ubicación en el tiempo</p> <p>–Taller: Bogotá un espacio geográfico, y una ciudad de contrastes</p> <p>–Lecturas: acompañadas de preguntas problematizadoras, para contrastar la teoría con la realidad.</p> <p>–Taller: ¿Qué es la ciudad y por qué construimos ciudadanía? Reflexión de la realidad social a partir de la cultura juvenil y los monumentos históricos.</p> <p>–Taller: Representando nuestra realidad.. un acercamiento al conocimiento de la ciudad de Bogotá.</p> <p>–Taller: Juego de roles: asumiendo otras formas de vida!</p> <p>–Construcción de textos a partir de la confrontación teoría práctica.</p> <p>–Exposición y socialización de trabajos de investigación de los estudiantes de noveno.</p> <p>–Presentación final de Bogotá una ciudad de contrastes.(presentación de fotografías, afiches, diapositivas)</p>	<p>–Motivación e interés por la construcción histórica de la ciudad..</p> <p>–Aprender a investigar: relaciones entre pares para construir el conocimiento.</p> <p>–Valorar: la tolerancia, la diversidad y la condición social e histórica de los seres humanos.</p> <p>–Presentar alternativas de solución a sus necesidades de la manera más conveniente y asertiva, para el individuo y el grupo.</p> <p>–Respeto por los monumentos de la ciudad y lo que ellos representan para el ciudadano</p> <p>–Reconocer su propia construcción de conocimiento.</p>

*La localidad :escenario para aprender las relaciones socio-espaciales de la ciudad
Noveno Grado 14 a 15 años. Instituto Pedagógico Nacional*

Problema de investigación: ¿Cómo enseñar el concepto de localidad a estudiantes de grado noveno

PROPÓSITO:

Se pretende formar ciudadanos concientes de su realidad y de su espacio vivido a partir de la comprensión de la localidad como el escenario en el que se desarrollan las actividades, intereses y motivaciones de los jóvenes.

Para enseñar la localidad, se parte de conceptos básicos para la formación de ciudadanía, tales como: identidad, tolerancia y respeto a la diversidad; conceptos que sostienen el proceso de investigación e intervención en el aula.

En el siguiente cuadro se presenta una síntesis de la propuesta de intervención para los docentes de ciencias sociales de grado noveno, y que atiende a los intereses de los estudiantes.

EVALUACIÓN:

La investigación contribuye a la formación de ciudadanos a partir de:

1. Valorar la localidad por parte de los docentes como espacio pedagógico en el que se encuentra la historia de los estudiantes, las de su familia y vecinos.
2. Enseñar a partir de los intereses, necesidades y expectativas de los jóvenes, por ende existe mayor apropiación del espacio en la medida que se redescubre el espacio vivido y cotidiano.
3. Respetar a cada ser humano que hace parte en la construcción de la localidad.
4. Reflexionar sobre los cambios que ha tenido la localidad y las consecuencias que se generan en el dinamismo propio del espacio geográfico.

Se puede afirmar que enseñar las relaciones socio espaciales en la localidad contribuye a la formación de ciudadanía en tanto se reconoce y valora el espacio local como un espacio vivido y percibido por los estudiantes y los docentes.

5. CONCLUSIONES

La enseñanza y aprendizaje de la geografía contribuye en la formación ciudadana desde:

1. La reflexión de los docentes por su quehacer y por los conceptos que se deben trabajar con los estudiantes, en relación con las necesidades e intereses que los jóvenes tienen.
2. El cambio de actitud por parte de los docentes cuando deben sistematizar su experiencia e iluminarla con el argumento pedagógico, ético y político.
3. La comprensión de la realidad local y nacional en el marco de la globalidad actual.
4. La conceptualización de la escuela como el entramado de relaciones que superan lo institucional.
5. La valoración de la ciudad como contenedor de saberes, símbolos y significados que aportan a la conciencia de los ciudadanos, a partir del estudio reflexivo y crítico de este espacio.
6. La trascendencia de la cotidianidad en la enseñanza y el aprendizaje de la geografía.
7. La valoración de la investigación en el aula como mecanismo para la transformación social desde la escuela.

