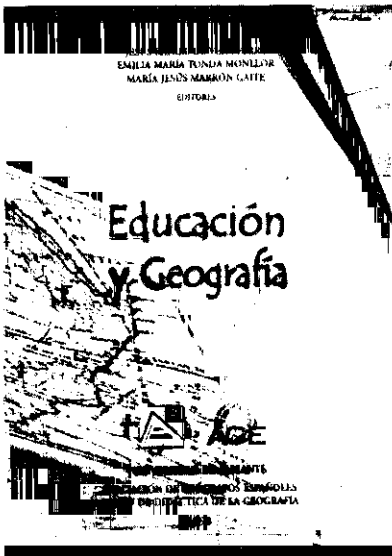


DE VERA FERRE, J. R. ; TONDA MONLLOR, M^a E. y MARRÓN GAITE, M^a J (Eds.) (1998): *Educación y Geografía*. IV Jornadas de Didáctica de la Geografía. Alicante: Universidad de Alicante y Grupo de Didáctica de la A.G. E. 629 pp.



La publicación que comentamos recoge las aportaciones que a través de ponencias y comunicaciones se realizaron en el marco de las IV JORNADAS de DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA, organizadas por el Grupo de Didáctica de la Asociación de Geógrafos Españoles (AGE) y que se celebraron en la ciudad de Alicante los días 27 y 28 del pasado mes de noviembre.

El objetivo esencial de las mismas fue “la reflexión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía” y se articularon en torno a tres ponencias, tres conferencias, un itinerario didáctico urbano y, un emotivo recuerdo (IN MEMORIAM) para nuestro querido compañero y maestro, profesor Dr. D. José Estébanez Alvarez.

Las tres ponencias, que se recogen en la presente obra y que comentamos a continuación, marcaron las pautas del trabajo y participación. El interés de

las mismas quedó patente en el gran número de participantes y trabajos presentados.

Primera ponencia: *La renovación conceptual de la Geografía y su papel en la era de la globalización*, por la Dra. Dña. Aurora García Ballesteros.

Aborda el debate sobre el proceso de globalización destacando la paradoja que supone el aparente avance social en lo que respecta a la difuminación de las barreras espaciales, el progreso de las comunicaciones, del transporte o del comercio, entre otros aspectos, frente a las grandes desigualdades territoriales y sociales que el mundo moderno ha ido acrecentando.

Recoge datos espectaculares del informe de Naciones Unidas sobre el Desarrollo Mundial, que revelan la diferente forma en que la globalización ha repercutido en distintos lugares del Planeta y el perjuicio que ha supuesto a ciertos grupos poblacionales (jóvenes, mujeres, algunas etnias...) frente a otros.

Pero la Geografía no siempre ha tenido las mismas bases teóricas o metodológicas ni siempre han sido los mismos sus conceptos centrales. A lo largo del Siglo XX los diversos enfoques de esta disciplina científica se suceden en una descripción sintética y lineal, cronológicamente expuesta, en donde se describe desde el positivismo lógico, hasta la geografía humanística o la geografía crítica y donde las técnicas cuantitativas han ido dando paso a las cualitativas.

Con este marco general, la autora se plantea la globalización como un reto que la Geografía debe abordar desde una doble vertiente: el redescubrimiento de la dimensión local y la resolución o planteamiento de la cuestión ambiental.

Será a finales de este siglo cuando se recupere el estudio de los lugares (y aparezcan los no lugares asociados a "la acelerada circulación de personas, bienes e ideas que de alguna manera caracterizan la civilización contemporánea"), lo que supone "una renovación del propio concepto de lugar y de los métodos y técnicas para su estudio y especialmente la toma de conciencia por parte de los geógrafos de que en la era de la globalización el estudio crítico de los lugares puede dar un nuevo sentido a nuestra disciplina". Globalidad y dimensión local no sólo no son conceptos antagónicos, sino que su coexistencia es una de las características propias de nuestro tiempo.

En un segundo apartado GARCÍA BALLESTEROS centra su discurso en la problemática ambiental, en la que destaca tres períodos de análisis histórico, donde la dimensión global de los actuales problemas ambientales (analizados tanto desde el ángulo técnico como del social) marca la pauta de futuras actuaciones. La relación naturaleza-sociedad se desequilibra surgiendo, en tiempos bastante recientes, una creciente preocupación por la protección del entorno natural, incluso aquel más alejado espacialmente.

Ahora bien, el estudio de estas delicadas relaciones sociedad-naturaleza ha tenido una evolución que la ponente analiza: desde los planteamientos de Humboldt y Ritter o los del posibilismo, la escuela francesa de Vidal de la Blanche o la propuesta de Saner, hasta los de la ecogeografía o los de la geografía humanística y la geografía crítica ("especie de conciencia ambiental de la sociedad"), sin olvidar las aportaciones del género y la elaboración de una cartografía ambiental, entre otras de las muchas aportaciones de la Geografía al estudio ambiental.

Esta interesante exposición termina con una propuesta de futuro, apostando por una geografía renovada para la comprensión de las nuevas territorialidades. Una visión integradora de la geografía que ayude "en la comprensión de las complejas interrelaciones entre las nuevas redes de comunicación, las tecnologías de la información, el espacio, los lugares, la sociedad". Debe ser "una disciplina que pueda ayudar al alumno a comprender por sí mismo las paradojas del lugar en el que vive y sus conexiones con el espacio globalizado, con las nuevas relaciones espacio-temporales producidas por las nuevas tecnologías".

A este bloque temático abierto por la ponencia que acabamos de comentar, le acompañan dieciséis comunicaciones, muchas de ellas eminentemente prácticas, abarcando aspectos como las ideas previas de los alumnos, la formación del profesorado o la geografía en distintas etapas o ciclos del actual sistema educativo; los errores en los libros de texto, Geografía y Didáctica, Conceptualización y Paradigmas geográficos.

La segunda ponencia: *Educación en valores a través del medio urbano* corrió a cargo del Dr. D. Jesús Rafael de Vera Ferre.

Partió del planteamiento de las ciudades, complejas y dinámicas, y por ello de gran fecundidad educativa, como centros neurálgicos de un territorio con una cultura peculiar, en continuo cambio y de gran tendencia globalizadora. Los valores, la educación y la ciudad mantienen una relación biunívoca, redefiniéndose mutuamente. El entorno urbano es en sí mismo, por el fuerte protagonismo de las ciudades, altamente educativo en muchos de los ámbitos en que se desarrolla la vida (social, económica, cultural), pues en ellas se genera o concurre un gran número de hechos y procesos relevantes para sus habitantes y de los cuales ellos son también protagonistas. El medio urbano "genera valores, los pone en crisis y hace emerger otros", propiciando aprendizajes vivenciales. El objetivo prioritario será entonces formar ciudadanos responsables. El proceso globalizador en el que estamos inmersos nos obliga a aprovechar las fuerzas emergentes internacionales para beneficio del desarrollo local (nuevos canales informativos, avances tecnológicos) aunque éste es cada vez más selectivo e injusto al no alcanzar a todos los sustratos poblacionales.

Por esto los valores que hay que inculcar deben apoyarse en la propia dinámica de las ciudades ya que poseen las condiciones idóneas para ello, debiendo enfocarse en la búsqueda de soluciones de aquellos problemas que el nuevo modelo social acrecienta o hace aflorar a una sociedad más justa y equitativa, dentro de una cultura plural. "La ciudad genera procesos de socialización de sus habitantes y, por ende, es susceptible de ser agente educador de primer orden, máxime cuando históricamente sus recintos han sido, en muchas ocasiones, ámbitos privilegiados de convivencia y de construcción del pensamiento y cantera de libertades".

A continuación describe modelos alternativos de cultura urbana que sería preciso incentivar, a través de las autoridades e instituciones locales y qué características debe reunir esta nueva estrategia de acción "La ciudad se convierte en protagonista y motor de la vertebración del cambio social a través de una nueva teorización conceptual de la educación más compleja que tiene en la difusión de la cultura del valor un acicate crítico para su propia renovación, a la par que enseña a vivir y a convivir en el contexto del mundo del conocimiento, la información y la innovación constante.

Sin embargo las ofertas educativas deben corresponder a esta nueva concepción de la ciudad. El tratamiento que ésta ha tenido a nivel pedagógico ha ido variando sustancialmente desde los años de la postguerra hasta la actualidad, en donde proyectos innovadores comienzan a abrirse paso y a conocer apoyos institucionales, como es el caso de proyecto Educativo de ciudad iniciado en Barcelona.

A esta ponencia se aportan veintiuna comunicaciones, caracterizadas por la variedad de los planteamientos y propuestas, desde propuestas didácticas o análisis de los planes de estudio hasta reflexiones en torno al tema de los valores y el medio urbano, entre otras.

Tercera ponencia: *Recursos didácticos del medio rural para la enseñanza de la Geografía*, por la Dra. Dña. María Jesús Marrón Gaité.

Inicia el tratamiento del tema resaltando el interés que reviste la utilización del *medio* como recurso didáctico para la enseñanza de la Geografía desde una metodología innovadora, que propicia la indagación, el aprendizaje por descubrimiento y el conocimiento

significativo. Considera que todo espacio o medio constituye, a través de sus elementos o componentes, una importante cantera de recursos didácticos para la enseñanza de la Geografía en los distintos niveles educativos y centra la atención en el medio rural por considerar que ofrece mayores posibilidades para la observación, investigación y conceptualización de múltiples aspectos geográficos de forma globalizada.

A continuación realiza una extensa exposición estructurada en tres grandes bloques. En el primero de ellos señala las peculiaridades de la LOGSE frente a leyes educativas anteriores (currículo abierto, los tres tipos de contenidos curriculares: conceptuales, procedimentales y actitudinales) y el tratamiento específico que la Reforma Educativa da a la Geografía en los distintos niveles de enseñanza no universitaria, analizando la presencia que los contenidos geográficos tienen en sus currícula correspondientes. Todo ello con el propósito de crear un marco de reflexión que nos permita razonar acerca del, *para qué, cómo y cuándo* recurrir al medio rural como recurso didáctico.

En el segundo bloque se exponen las distintas tendencias en Geografía, tanto desde su perspectiva científica como desde sus aportaciones didácticas, con el propósito de fundamentar la tesis de que la visión del mundo rural y su tratamiento como recurso didáctico variará notablemente en función del paradigma en que nos situemos. Así, "desde un enfoque regional o historicista, el municipio rural es un producto histórico, resultado de una evolución, que ha estado condicionada por el medio físico en el que está ubicado y por las conquistas técnicas y culturales de la comunidad que le da vida. Para la Nueva Geografía, sin embargo, el municipio rural constituye una forma de ocupación espacial, que al ser estudiada desde el análisis locacional se integra dentro de un determinado modelo. La Geografía del Comportamiento y de la percepción amplía las miras de los enfoques anteriores y prioriza en el análisis de la realidad rural la investigación acerca de los comportamientos individuales y de los mecanismos psicopersonales que llevan a los miembros de la comunidad municipal a actuar de una determinada manera, en función del modo que tienen de aprehender la realidad en la que han de llevar a cabo la toma de decisiones. Desde la perspectiva radical el municipio rural se constituye en un espacio humanizado en el que, debido a la acción dominante de los grupos de poder, se generan serios desequilibrios sociales y económicos que tienen su reflejo en el marco territorial...".

La autora sostiene la tesis de que se impone la necesidad de impregnarse de las distintas aportaciones realizadas por las diversas corrientes geográficas y aprovechar de cada una de ellas lo que resulte ser más enriquecedor para el desarrollo profesional del geógrafo como docente e investigador. Este conocimiento le permitirá realizar de forma más enriquecedora y diversificada: la selección de los contenidos a tratar, el tipo de metodología a seguir, las estrategias de enseñanza a utilizar y los recursos didácticos en que apoyarse; aspectos claves, todos ellos, de la acción didáctica.

Desde esta visión, amplia y tolerante, integradora de las aportaciones que cada paradigma ofrece, se aborda el apartado tercero de la ponencia. En él, después de tratar diversas estrategias para la explotación didáctica del medio rural en la enseñanza de la Geografía: el trabajo de campo, las excursiones geográficas y los itinerarios didácticos como actividades propias de una metodología activa, MARRÓN GAITE centra la atención en la exposición de un modelo de proyecto de investigación empírica para alumnos universitarios. Este modelo, convenientemente desarrollado y apoyado con resúmenes y esquemas de

rápida comprensión, sirve de ejemplo práctico para ilustrar el tema. El carácter original de este modelo radica en que plantea una visión del medio rural y sus componentes desde el marco metodológico y conceptual propugnado por los distintos enfoques geográficos.

Las comunicaciones que se integran en esta ponencia son catorce, abarcando recursos relacionados con el medio rural tales como la cartografía agraria, el laboratorio de análisis, el fichero de técnicas, los itinerarios didácticos, o bien reflexionando acerca del tema propuesto, junto con el complemento de los casos prácticos y concretos (P. Vasco, Galicia, Tenerife, Mallorca...).

Itinerario didáctico: El valor educativo de los cascos históricos de las ciudades. El caso de Alicante. Fue explicado, coordinado y dirigido por la profesora de la Universidad de Alicante, Dra. Dña. Emilia Tonda Monllor, después de una detallada explicación de los objetivos que persigue el itinerario para dar a conocer una parte de Alicante, su casco histórico, que actualmente se ignora o se pasa por alto cuando se asocia esta ciudad con funciones lúdicas y de ocio.

El itinerario comienza y termina en la plaza del Ayuntamiento. En su recorrido se aprecia el emplazamiento de lo que fue la medina árabe y la fortaleza de Santa Bárbara. Se asciende hacia la plaza del Puente para tomar la denominada "Ruta Baja de los Miradores". Se desciende hacia la "Vila Nova" cristiana. Y, por el paseo de la Explanada se llega, nuevamente, a la plaza del Ayuntamiento.

Por último, no queremos dejar sin mencionar el acto *IN MEMORIAM* al Profesor Dr. D. José ESTÉBANEZ ÁLVAREZ (pp. 137-139). Resaltar las sentidas palabras que la Presidenta del Grupo de Didáctica, Dra. Dña. María Jesús Marrón Gaité, pronunció sobre el que fue nuestro maestro, amigo y colaborador, fallecido recientemente (18 de marzo de 1997), en un momento álgido de su brillante carrera profesional, tanto en su faceta de profesor como en la de riguroso investigador. El Profesor Estébanez era Catedrático de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid, Miembro de la Asociación de Geógrafos Británicos, Miembro de la Sociedad de Estadística y Geografía de México, Miembro del Grupo de Trabajo de Didáctica de la AGE, entre otros. Dirigió veinticinco Tesis Doctorales y cincuenta Memorias de Licenciatura. Escribió obras como autor único y con otros colegas; sus artículos en publicaciones y revistas científicas fueron numerosísimos.

Pero, la profesora Marrón Gaité, quiso destacar de modo especial su faceta humana. Su despacho siempre estaba abierto a todos, lo mismo que su casa. Ensalzando los valores que le adornaban: espontaneidad, sencillez y calidez, que siempre le caracterizaron a pesar de los grandes méritos académicos acumulados. Terminó dando las gracias a Pepe (como a él le gustaba que le llamaran) por todo lo que nos enseñó, en presencia de su esposa (M^a Carmen) que nos acompañó en las Jornadas.

JULIÁN PLATA SUÁREZ
Universidad de La Laguna