Didáctica Geográfica, 2.ª época
10, pp. 161-180
ISSN: 0210-492-X
DL: MU 288-1077
Editado en 2009

LA INMIGRACIÓN: UN FENÓMENO NATURAL, CONVERTIDO EN PROBLEMA

ENRIC RAMIRO I ROCA

Universitat de València

RESUMEN:

Una de les característicasque singularizan el siglo XXI es el fenómeno de la interculturalidad en un mundo globalizado que ha roto fronteras a través de las nuevas tecnologías y las comunicaciones, pero donde al mismo tiempo los países más desarrollados intentan cerrar su espacio de forma inmediata a los habitantes más necesitados del planeta con toda una batería de instrumentos. Des de nuestro trabajo anterior en el Departament d'Educació de la Universitat Jaume I de Castelló, hemos introducido esta realidad en el currículum que impartimos a los futuros docentes de primaria e infantil, y hemos elaborado unos materiales para reflexionar a partir de los medios de dc comunicación para los estudiantes de secundaria y de juegos didácticos para los más pequeños.

PALABRAS-CLAVE:

Interculturalidad, juegos didácticos, globalización, ejercicios con la prensa, didáctica de las ciencias sociales.

ABSTRACT:

Probably one of the 21th century characteristics is the intercultural event in a global world which has broken frontiers by means of the new technologies and communications, but at the same time the most developed countries try to close their short term space to the neediest people of the planet by a whole instruments. From our work at the Education Department of Universitat Jaume I de Castelló, we have introduced this event into the curriculum we impart to future teachers, and we have prepared some materials for think about it from media for Secondary students and from didactic games for Primary students.

KEY-WORDS:

Interculturality, didactic games, globalisation, news exercises, Social Science Didactics.

RÉSUMÉ:

Une des caractéristiques qui singularisent le 20e siècle est le phénomène de l'interculturalité dans un monde globalisé qui a détruit des frontières avec les nouvelles technologies et les communications, mais où au même temps les pays les plus développés essayent de fermer leur espace avec un ensemble d'instruments. Avec notre travail au Departament d'Educació de la Universitat Jaume I de Castelló, nous avons introduit cette réalité dans le curriculum que nous donnons aux futurs enseignants d'éducation primaire et préscolaire, et nous avons élaboré des matériels pour réfléchir à partir des médias de communication pour les étudiants d'éducation secondaire et des jeux didactiques pour les enfants.

MOTS-CLÉS:

Interculturalité, jeux didactiques, globalisation, exercices avec la presse, didactique des sciences sociales.

1. OBJETIVOS QUE NOS PROPONEMOS COMUNICAR Y AGRADECIMIENTOS

Una de las características más definitorias que singularizan el siglo XXI es el fenómeno de la interculturalidad en un mundo globalizado que ha roto fronteras a través de las nuevas tecnologías y las comunicaciones, pero donde al mismo tiempo los países más desarrollados intentan cerrar su espacio a corto plazo a los habitantes más necesitados del planeta con un conjunto de instrumentos como elevando las vallas de entrada al país, restringiendo la circulación de personas o trasladándolas a sus países de origen en cuanto llegan a la tierra deseada. Pero por otra parte, se reclaman nuevos trabajadores que coticen a la seguridad social en una sociedad envejecida, se buscan personas que ocupen las profesiones menos deseadas, las zonas más deshabitadas y que sepan guardar silencio en las demandas laborales[1]. Y todo ello, olvidando preguntas tan inquietantes como la causa que ha traído el gran abismo que existen entre los países ricos y los países empobrecidos. Además y de forma progresiva, los sondeos de opinión demuestran la creciente preocupación de nuestros ciudadanos por la inmigración[2]. Ante este fenómeno, es inevitable su consideración por parte de una institución como la

[1] Según cálculos recientes, el Estado español necesitará al menos cuatro millones de inmigrantes hasta el 2020, de lso cuales 768.000 corresponden al País Valenciano (El País, 6-10-06)

[2] Según el barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) español correspondiente al mes de septiembre de este año, la inmigración fue citada como el mayor problema del estado por el 59,2% de los encuestados. En los barómetros de julio y junio, ocupó un segundo puesto con el 35,9% y el 38% respectivamente.

universitaria y en mucha mayor medida en una carrera como son los estudios de magisterio.

Por tanto, desde nuestro trabajo como profesor de Didáctica de las Ciencias Sociales en la Universitat Jaume I de Castelló, entendemos que los alumnos que desarrollan sus estudios de maestro, necesitan una formación en este sentido para dar respuesta a las diversas situaciones que pueden encontrarse en sus centros laborales. La asignatura impartida es de periodo semestral y de tipo troncal, desarrollada entre dos profesores, teoría y práctica, con grupos de cien alumnos. En este sentido, desde hace ocho años llevamos adelante una programación de trabajo con los estudiantes para hacerles partícipes de una realidad multicultural que van a encontrar en sus futuros centros escolares, así como dotarles de instrumentos y recursos para tratar el mencionado fenómeno social y educativo. Estos dos objetivos son los que nos hemos propuesto en la planificación semestral de la asignatura y es lo que pretendemos comunicar en el presente Congreso.

Por otra parte hemos de hacer mención a aquellas personas que nos ayudado en nuestro proyecto. En primer lugar a Mª Paz Ramos, responsable educativa de Intermón-Oxfam en el País Valenciano y a Josep-Lluís Gracia Cano, profesor de l'IES de Vilamarxant que han colaborado como amigos y de forma desinteresada en la programación de la asignatura con sus charlas en las cuales tanto hemos aprendido. Igualmente hemos de destacar a compañeros como Jaume Bantulà, profundo conocedor de los juegos de todo el planeta, a Luis Die, sociólogo del CEIM por la aportación de materiales e informaciones sobre el tema, y a Celia Mª Sánchez Ballester por sus fichas de los países que aparecen en los juegos interculturales. También a la *Unitat de Suport Educatiu* y al *Vicerrectorat de Cooperació Internacional i Solidaritat de la Universitat Jaume I de Castelló* que han subvencionado parcialmente su realización, al igual que al *Area de Didáctica de les Ciències Socials* y al *Departament d'Educació* de la mencionada institución. También hay que mencionar a los distintos grupos de alumnos que año tras año han participado de forma entusiasta en las actividades realizadas, algunas de las cuales comentaremos en esta comunicación.

Respecto a la estructura del escrito que presentamos, en primer lugar vamos a describir la situación en la que se encuentra la inmigración fundamentalmente en el País Valenciano con la aportación de algunos datos estadísticos que dibujen el panorama actual, y seguidamente pasaremos a señalar las características más sobresalientes de la inmigración en el campo educativo. Con esta primera parte configuramos la situación actual respecto a la cual partimos para incidir en el diseño de la asignatura con la inclusión de actividades

prácticas para tratar el tema de la interculturalidad, los materiales para trabajar con alumnos de secundaria, y los juegos dedicados a los estudiantes de primaria. Terminamos con algunas ejemplificaciones realizadas este año, y las prescriptivas conclusiones. La propuesta que presentamos se inscribe en el marco de intentar entender que personas de distintos puntos del planeta compartan un mismo lenguaje, unas mismas normas y sobre todo, unos mismos valores.

Como ejemplo, es significativa una historia real que tuvimos ocasión de conocer en primera persona. En una clase de infantil, y aprovechando la presencia de alumnos de distintos países (un chino, cuatro subsaharianos y seis árabes, junto a la población indígena), la maestra quiso dedicar una sesión al trabajo intercultual. Les pidió a sus niños y niñas que dibujaran sobre un papel a un grupo de alumnos diferentes que estuvieran entreteniéndose mediante el juego que consideraran más divertido. No había pasado ni media hora y la mayoría ya había terminado su ejercicio y deseaban enseñarlo a la docente que apenas había tenido tiempo para hablar conmigo. Ante la insistencia, terminó por acceder a su petición al tiempo que los compartíamos. Su sorpresa fue mayúscula cuando vió que a muchos de los participantes en los juegos les faltaba una pierna, un brazo o eran deformes. Entonces paró la clase, y les preguntó por que habían pintado a esos niños y niñas de la mencionada forma, en vez de representar las diferencias que tenían en la clase. La contestación fue natural y unánime: se les había pedido que dibujaran alumnos diferentes y ellos eran iguales, no veían grandes contrastes como para cumplir la instrucción de la maestra.

2. PANORÁMICA DE LA INMIGRACIÓN Y SU VERTIENTE EDUCATIVA[3]

El número de inmigrantes en el Estado español[4] ascendía para el Ministerio de Trabajo (2005) a casi dos millones de personas, aunque las cifras cambian mucho según la fuente de información, debido al carácter irregular tanto de la entrada como de la permanencia, lo cual ha dificultado enormemente poder calcular de forma exacta su cantidad . De hecho, en abril del mismo año el INE los cifraba en 3.691.500 después del período de regularización. Aún así, según todos los

[3] Este apartado tiene como base, aunque con actualizaciones de los siempre cambiantes datos cuantitativos, la comunicación presentada en el VI Congreso Internacional Educación Física e Interculturalidad. Universidad de Murcia. La integración a través del deporte (**Murcia. Del 23 al 25 de marzo de 2006) titulada "**EDUCACIÓN FÍSICA Y CIENCIAS SOCIALES AL SERVICIO DE LA INTERCULTURALIDAD (Una propuesta de aplicación en magisterio desde la Universitat Jaume I de Castelló).

[4] En la presente comunicación, utilizamos el concepto de estado para referirnos al Estado español, y el de país para hacer mención al País Valenciano.

sondeos y estudios, parece ser que el mercado laboral español necesitará incorporar todavía alrededor de cuatro millones de inmigrantes hasta 2020 para cubrir la demanda de trabajo, especialmente en Cataluña, Madrid, Andalucía y el País Valenciano como consecuencia de la baja natalidad y el envejecimiento. En cualquier caso, si que podemos constatar que en diez años los extranjeros europeos se han multiplicado por tres, los africanos por seis y los de América del sur por catorce (Domingo, 2002:210). De todos ellos y ellas, más de quinientos mil están empadronados en nuestro país que ocupa la tercera posición entre las Comunidades Autónomas del Estado español por el número de inmigrantes y por detrás de Madrid y Cataluña, representando ya en 2005 el 12,3% de la población valenciana con un total de 572.853 extranjeros sobre una población total de 4.772.657 valencianos.

En total representan un 6,9% del padrón distribuido de forma desigual por las tierras valencianas con un 8,6 en las comarcas de Alicante, un 4,9 a las de Castellón y un 3% a las de Valencia, mientras en las respectivas capitales son el 4,3, el 6,2 y el 4,2. Tampoco es el mismo tipo de inmigración el que se produce en tierras valencianas que en el conjunto Estado español, y la diferencia se agranda más todavía si tenemos en cuenta únicamente el litoral valenciano donde predominan los anglosajones, germánicos y nórdicos. Su presencia abraza la práctica totalidad de las poblaciones valencianas con un 93% de municipios representados, distribuidos de forma muy diferente según el número de habitantes de la localidad. Los principales colectivos presentes son los africanos, sudamericanos, y de los países del este; y por nacionalidades destacan los marroquíes (14,4%), colombianos (9,6%), ecuatorianos (11,3%), argentinos (3,3%), rumanos (3,3%), ingleses (6 %) y alemanes (5,4%), aunque se han contabilizado ciudadanos de 184 países. Los europeos se localizan en las costas de las comarcas alicantinas principalmente, tienen una proporción equilibrada entre hombres y mujeres y su renta es alta o media-alta con un claro predominio de los pensionistas y un tipo de residencia continua. Los europeos del este son predominantemente jóvenes, con mayoría masculina y escasa presencia de niños, y una importante concentración en las comarcas de Castellón. Los africanos por su parte se han distribuido más homogéneamente por todo el territorio principalmente como peones agrícolas y con una proporción mayor de hombres. Por su parte, en la inmigración centro y sudamericana la presencia femenina es superior y concentrada en las grandes ciudades. Por último, los inmigrantes asiáticos son el grupo más reducido y heterogéneo, joven y muy ligado a la familia. Se ocupan en la hostelería y comercio en las ciudades valencianas grandes

y medias. Según las prospecciones[5] más recientes, nuestro país necesitaría 768 mil personas inmigrantes para el 2020, principalmente en el sector servicios y profesorado, y secundariamente en diplomados/técnicos, peones, directivos, empleados y otros.

En el campo educativo, en la etapa obligatoria ha habido un descenso de más de un millón y medio de alumnado autóctono (CIDE, 2003) en los últimos diez años y la incorporación de unos 200.000 escolares provenientes de más de 140 países que representaban durante el curso 2001-02 cerca de un 3% sobre la total de la población escolarizada. De esta cifra, un 7,14% corresponde al País Valenciano, la quinta comunidad por detrás de Madrid (28,78%), Cataluña (18,26%), Andalucía (11,23%) y las Islas Canarias (7,83%). Con respecto a su distribución, hay que mencionar como han denunciado en numerosas ocasiones los sindicatos docentes mayoritarios, que el 81% está matriculado en la escuela pública y generalmente en colegios ubicados en entornos de nivel sociocultural bajo, un porcentaje que se eleva hasta el 86% en el País Valenciano frente al 14% de los centros privados y un 18% de media estatal según datos del curso escolar 04-05 del Ministerio de Educación (ver cuadro nº 1). Además, esta concentración tiende a crecer en general, a pesar de que diversas autonomías han iniciado procesos como la reserva de plazas por colegios con el objetivo de tratar de reducir la radical separación del alumnado en ambas redes educativas, una realidad que hasta el momento ha permanecido bastante estable. De hecho, uno de los grandes problemas que representa esta situación es que, en muchas ocasiones, sale perjudicada la imagen de la escuela pública, pues aunque la inmigración no tiene por qué significar que baje el nivel educativo, muchos padres optan por llevar a sus hijos a colegios subvencionados.

Respecto a la distribución porcentual del alumnado extranjero por área geográfica de nacionalidad durante el curso 2004-05, destaca el proveniente de América del Sur con un 46%, Europa oriental con un 20% y de Europa occidental con un 18%. El norte de África sigue en importancia con un 12%, mientras los de procedencia asiática tienen una presencia testimonial del 3% y demás países completan un 1%. Además, su concentración por países o regiones es muy importante como consecuencia de las redes de acogida más o menos formalizadas que funcionan como instinto de protección y relación. Durante el curso 2004-05, nos encontramos con un 45,5% de alumnos en primaria, seguidos de un 28,98 de ESO y un 19,15% de educación infantil. En la etapa posterior, únicamente un

[5] OLIVER ALONSO, Josep (2006) *España 2020: Un mestizaje ineludible*. Barcelona: Instituto de Estudios Autonómicos de la Generalitat de Cataluña.

3,49% siguen los estudios de bachillerato y un 2,64% estudia ciclos de Formación Profesional Específica.

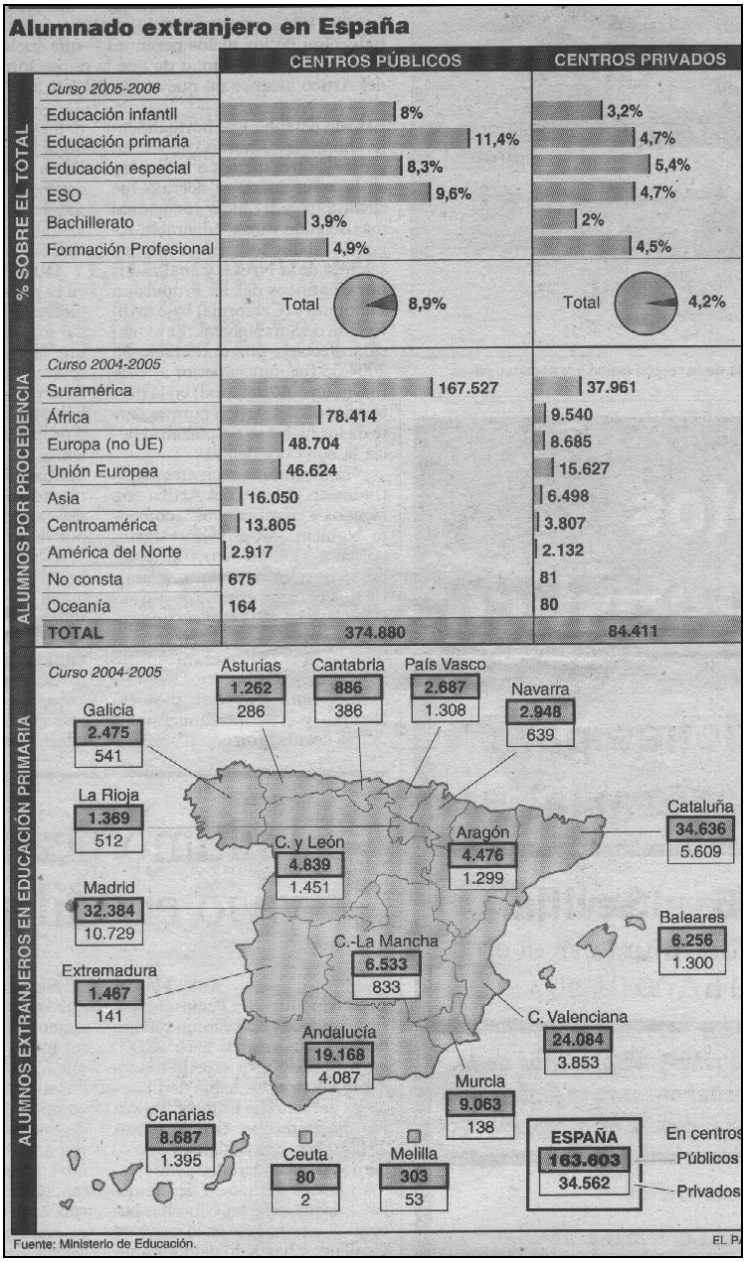


FIGURA 1. Distribución de los alumnos inmigrantes en el Estado español durante el curso 0405. El País, 14-9-06, Sociedad 41.

3. NUESTRO PROYECTO EN LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

Nuestro proyecto se desarrolla dentro de las clases específicas de la materia, sin hacer una separación expresa del fenómeno intercultural. Entendemos que los alumnos han de ver esta situación como un aspecto general y cotidiano en sus clases y no como un apartado especial. En este sentido y dentro de las escasas sesiones que nos permiten los 1,5 créditos oficiales de prácticas (4,5 créditos totales que se transformarán en 3 créditos europeos), pretendemos desarrollar transversalmente no tan sólo unos contenidos que condensamos en una única sesión, sino más bien crear una actitud, o una sensibilidad especial que esté siempre presente y se manifieste en las actividades. Entendemos que el deporte, la recreación y el juego influyen positivamente en la salud física y mental de los alumnos, y enseñan importantes valores como el respeto, la capacidad de liderazgo y la colaboración. Por tanto, pensamos que forma parte de nuestra obligación como enseñantes de los futuros maestros, inculcarles este aprendizaje.

Iniciamos la sensibilización desde el primer día del curso (ver cuadro nº 2) con la explicación del Dossier de Aula, un conjunto de una cincuentena de páginas estructurado básicamente en cinco apartados, además de una carta de bienvenida y el calendario del curso con las sesiones que vamos a realizar, el contenido a impartir y los trabajos a entregar. Conformado en cinco bloques, el primero agrupa las normas de funcionamiento de la clase, mientras el segundo recoge las fichas de trabajo, el tercero los distintos criterios de evaluación, el cuarto algunos recursos y el quinto está dedicado a la evaluación.

Con respecto a la interculturalidad, nos adentramos en su importancia durante la sesión 3 al tratar las características del docente. En este sentido, organizamos un debate por grupos con una reflexión previa que deben traer ya realizada, para discutir sobre las principales características del buen profesor, de una clase (sesión) ideal y de los problemas que acarrea la no participación de los alumnos y sus posibles soluciones. De ahí pasamos a la siguiente sesión en la cual mostramos diferentes tipologías de juegos relacionados con las ciencias sociales, para alcanzar el punto central en la sesión número cinco con la charla que imparte un maestro en activo Seguidamente pasamos a la séptima sesión, en la cual la responsable de educación de Intermón-Oxfam en el País Valenciano realiza una clase teórico-práctica destacando la importancia de la interculturalidad y su transversalidad.

En la siguiente sesión, dedicamos el tiempo al examen del libro *Tòpics i adolescencia* (Ramiro, 2004) mediante un ejercicio con el volumen delante, donde se les pide una reflexión sobre los tópicos y su aplicación a cualquier tema de

investigación elegido por ellos, con una extensión máxima de un folio por una cara y un tiempo máximo de 30 minutos. Las dos siguientes sesiones son de exposición de los distintos trabajos que se han ido realizando a lo largo del semestre y por último, se finaliza el curso con una autoevaluación detallada de tres hojas y un informe personal sobre el trabajo realizado.

Sesión	Contenido	
1	Explicación del Dossier de Aula y dudas	Explicación y diálogo
3	Características del docente	Debate
4	Juegos didácticos	Explicación y dinámica grupal
5	La práctica de las Ciencias Sociales	Charla
7	Interculturalidad y transversalidad	Charla
8	Examen de libro	**Tòpics i adolescencia**
10-11	Exposición de trabajos, juegos, grupos, investigaciones,...	Feria Didáctica
12	Autoevaluación	

CUADRO 1. Programación de las sesiones dentro de la asignatura.

4. MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA (EJEMPLIFICACIÓN)

La segunda línea de investigación se centró en los materiales sobre medios de comunicación. Durante unos años hemos estado siguiendo la evolución del fenómeno de la inmigración a través de diferentes noticias de prensa. En un principio hemos hecho una recopilación de las informaciones más destacadas, para después seleccionarlas en atención a una doble vía: por un lado, los temas más generales y por otro, las noticias más destacadas en cada uno de ellos. En una tercera fase, hemos pasado esta selección a la opinión de diferentes profesionales de la educación. Por último, teniendo ya la selección de temas que afectan a la inmigración, nos hemos dedicado a realizar una ficha didáctica por cada información teniendo en cuenta tres aspectos básicos: su aproximación en base a la estructura de la prensa, su comentario en torno a la comprensión y debate sobre sus propuestas y por último, unos breves apuntes para poder concluir sobre el

tema tratado. Como resultado de todo el proceso, hemos desarrollado una cincuentena de noticias con sus respectivas fichas de comentario en atención a distintos problemas que comporta el traslado de personas a nuevos países por distintos motivos. A continuación, os adelantamos algunas ejemplificaciones, tanto de la lista de problemas, como en la reproducción de algunas fichas y de algunas noticias de prensa:

- La globalización es un integrismo más radical que el islámico?
- No se puede permitir el velo a las escuelas; sería como aceptar la ablación.
- El visado europeo irrita a los musulmanes.
- Un ‘sin papeles' con la ‘mili' hecha.
- Inmigrantes y delitos, las apariencias engañan.
- Discriminación de las mujeres gitanas.
- Bajan la pena a un asesino porque ‘la represalia es casi social en su etnia.
- El reto de la enseñanza en el siglo XXI: la inmigración.
- Democracia y sociedad al Magreb.
- El islamismo frente al colonialismo occidental.
- Inmigrantes como renovadores de la natalidad.
- Cambios en la realidad social.
- Náufragos dominicanos sobreviven con carne humana y leche materna.
- Trabajo sólo para saudíes.
- A la conquista financiera de los inmigrantes.
- Atletas españolas cuando ganan e inmigrantes cuando pierden?
- Las fronteras como solución?
- Problemas diarios de una inmigrante.
- Incremento del alumnado extranjero.
- Ejemplos de convivencia.
- Campos de miseria en medio de la riqueza.
- El velo como símbolo feminista (en proceso)
- Hollywood satanitza a los árabes.
- Los neonazis y la violencia consentida.

Noticia:

“La globalización se un integrismo más radical que el islámico”

El Mundo. 2 de abril de 2004. Cultura, 53.

1. Preguntas de comprensión
   - Quien dice la frase del titular?
   - En cuáles circunstancias lo dijo (lugar, tiempo, con motivo de que, quien lo organiza...)
   - Qué sabes sobre el autor de la frase?
2. Preguntas de expresión
   - Explica con tus palabras los siguientes conceptos: globalización, islamismo, integrismo, radical.
   - Consulta un diccionario y escribe el concepto de las anteriores definiciones. Destaca las similitudes y diferencias entre ambas expresiones.
   - Opina sobre el titular de la noticia desde tu punto de vista.
3. Organizad un debate alrededor de esta relación:
   Integrismo islámico *versus* globalización

Noticia:

"El visado europeo irrita a los musulmanes.

Indignación en Marruecos ante la decisión de Europa de destapar el rostro de las mujeres en las fotografías para el documento de viaje"

EL PAÍS. 7 de junio de 2004

1. Preguntas de comprensión
   - Qué es el que primero te ha llamado la atención nada más leer el artículo?
   - Compara la noticia y el documento de la fotografía. ¿Qué relación tienen? Por qué lo han configurado así?
   - Escribe una lista de las palabras, conceptos o expresiones que no comprendas e intenta solucionarlo:
   - Explica qué significan los siguientes conceptos:
     el hiyab:
     el grupo Schengen:
     Át Tajdid:

PJD:

2. Preguntas de expresión
   - ¿Como podrías resumir el artículo en pocas palabras? ¿Cuál es el problema que plantea?
   - Haz una relación de los países que aparecen a la noticia y sitúalos sobre un mapa.
   - ¿Cuál cruces que puede ser el motivo para exigir ver la cara en la fotografía?
3. Conclusiones. Como crees que se pueden compatibilizar las dos apreciaciones: la musulmana y la de estos países europeos?

FIGURA 2a.



El visado europeo irrita a los musulmanes

Indignación en Marruecos ante la decisión de Europa de destapar el rostro de las mujeres en las fotografías para el documento de viaje

I. CEMBRERO, **Rabat**

La introducción en los visados de fotografías que permitan una identificación más precisa del titular del pasaporte corre el riesgo de provocar un nuevo choque cultural entre Occidente y los países musulmanes. La primera escaramuza acaba de desarrollarse en Marrue-

más virulencia la medida francesa. Su enfado es más profundo porque, según informaciones que afirman haber recabado, Francia no exige, por ahora, esas fotografías en sus consulados de Irán o de Arabia Saudí.

Carné de conducir de una mujer musulmana en Zagreb (Croacia), que aparece con el

FIGURA 2b.



EL PAÍS, jueves 28 de septiembre de 2006

Sospechoso por la barba

Los pasajeros de un avión obligan al desalojo de un profesor de Sevilla y a revisar su equipaje por su apariencia islamista

F. PÉREZ MONGUIÓ, **Sevilla**

Pablo Gutiérrez Vega, de 35 años, es profesor de Historia del Derecho de la Universidad de Sevilla. En una charla sobre los pros y los contras del ingreso de Turquía en la Unión Europea, ayer se ponía como ejemplo de discriminación. "Fui humillado y vejado por llevar barba. Me trataron como un terrorista islamista por mi aspecto físico", dijo

sentado que eran policías de incógnito, pero, al no identificarse, me negué enérgicamente", detalla el profesor, quien lamenta el comportamiento del comandante del avión. "Permitió que los pasajeros tomaran la autoridad del aparato. Cuando me negué a bajarme, retomó la autoridad y me pidió que le acompañara a la pista donde, a la vista de los pasajeros, escenificó una especie de

Pablo Gutiérrez Vega, profesor en Sevilla al que confundieron por sus rasgos con un m

«La globalización es un integrismo más radical que el islámico»

El filósofo Jean Baudrillard opina que Occidente «impone un mundo completamente funcional»

M. N.

BARCELONA.– A los 75 años, Jean Baudrillard continúa siendo el pensador más provocativo del panorama francés. Formado como sociólogo crítico a la sombra de la Escuela de Francfort y el estructuralismo, participó del situacionismo surgido del mayo francés y devino filósofo posmarxista, hasta que a finales de los 70 fundara junto a Lyotard el posmodernismo en las ciencias sociales. Ayer, todo eso paseó por Barcelona en el ciclo *Geografías del pensamiento contemporáneo*, organizado por la Fundación La Caixa.

Baudrillard clausuró el ciclo con *El desierto de lo real: simulacros y simulación*. Según su criterio, la «era del simulacro está acabando no sólo con la posibilidad de lo real como mero referente, sino también con el sujeto y cualquier tipo de alteridad». El sujeto, sin posibilidad del otro para definirse, queda preso en «una suerte de metástasis» de interrelaciones naufragando en «la diáspora mental de las redes».

Baudrillard reparó sobre todo en el fenómeno del terrorismo, en sintonía con su última obra, *Power Inferno. L'esprit du terrorisme* (2002). Al ritmo de su particular método de análisis, «el pensamiento caótico», como él mismo lo denomina, Baudrillard fue esparciendo aquí y allá conceptos que permiten trazar un mapa desolador de nuestra era.

«La mundialización, el nuevo orden mundial, se basa en un proceso de optimización del mundo. En la digitalización todo es positivo. Estamos en una sociedad de integración que incluso llega a eliminar poco a poco el pensamiento crítico».

Este proceso de «homogenización y globalización» responde a «un integrismo mucho más radical que el fundamentalismo islámico bajo el auspicio de los derechos humanos, la democracia y la tecnología», señala Baudrillard. «Y nuestro sistema es mucho más integrista porque impone la definición de un mundo completamente funcional y positivo», enfatiza.

Este mundo del «simulacro virtual» ya no se rige por valores trascendentes, sino por el «no-valor» del dinero y del mercado. Y las dicotomías como lo real/imaginario o verdadero/falso quedan obsoletas porque se integran en la cuarta dimensión de la realidad virtual o «hiperrealidad», sin conflicto.

Como buen posmoderno, Baudrillard cree al igual que Fukuyama que hemos llegado al fin de la Historia. Pero a diferencia del filósofo oriental, asegura que se trata «del final del pensamiento crítico y del progreso, pero no del acontecimiento».

El Mundo 2-4-04 Cultura. 53

FIGURA 2c.

FIGURAS 2a, b y c. Ejemplos de noticias susceptibles de trabajo intercultural. El País, 7-6-04, Sociedad 37.

5. JUEGOS INTERCULTURALES

De forma paralela a la preparación de actividades para la etapa secundaria, organizamos otras para los alumnos de primaria. En esta ocasión y en atención a las características psicopedagógicas de la edad, nuestra atención derivó hacia ejercicios de tipo lúdico. En concreto, seleccionamos una serie de juegos de diferentes países que pudieran ser realizados de forma sencilla y en cualquier contexto, tanto en espacios abiertos como cerrados. En total, reunimos un conjunto de doce juegos en los cuales están representados todos los continentes del planeta, con unas instrucciones fáciles de comprender y ejecutar, y con una fichas de información sobre el país originario que en principio van dirigidas al docente para que los adapte a su contexto educativo. Como ejemplificación, proponemos el Jámbsa, Ibúhesh de Marruecos (ver figura nº 3), del cual aportamos sus instrucciones de juego y la ficha del país correspondiente (ver figura nº 4).

1
(Marruecos) [6]
SEIS AGUJEROS

Material:
Canicas, huevera, clarión

Participantes:
Hasta 6.

Procedimiento:

1. Repartirse las canicas según los participantes.
2. Elegir cada uno un número.
3. Marcar una línea de tirada.
4. Tirar las canicas al cubil de su número.

Observaciones:

- Cuentan todas las canicas de cada número.
- Las que caen en la tapa de la huevera se pueden repartir entre los participantes. Si no llega una para repartir a todos, se juega a adivinar el número de dedos que se sacan a una señal hasta un máximo de tres, o el más aproximado empezando por número 1.
- También se puede tirar a una jugada, tirando todas las canicas al mismo tiempo.
- Las canicas pueden ser de cualquier tipo: piedrecitas, garbanzos...

FIGURA 3. Propuesta de juego intercultural.

[6] Juego adaptado del libro de BANTULÀ, Jaume y MORA, Josep Mª (2005) *Juegos multiculturales*. Barcelona: Paidotribo.

Marruecos







http://go.hrw.com/atlas/span_htm/world.htm

Datos estadísticos

- **Superficie:** 450.000 km2
- **Población:** 31.478.000 hab.
- **Renta per cápita:** 1.250 dólares
- **PIB:** 129.273 millones de US $
- **Densidad por km2:** 70,5 hab./Km2
- **Crecimiento anual:** 1,5 %
- **Mortalidad Infantil:** 38,1 por 1000 niños.
- **Esperanza de vida:** 69,5 años.
- **Analfabetismo:**36,7 % en hombres y 61,7 % en mujeres
- **Escolarización de tercer grado:** 10,8%















Datos históricos

Marruecos fue una de las últimas zonas de África en atraer el interés de los países europeos que, durante el siglo XIX, pugnaban por hacerse con el mayor espacio africano posible.

No será hasta principios del siglo XX cuando franceses y españoles se repartan Marruecos. Anteriormente dividido entre colonias francesas y españolas, Marruecos llegó a ser independiente en 1956, aunque España continuó reteniendo los enclaves de Ceuta y Melilla en el norte.

El primer jefe del nuevo estado fue el Sultán Mohammad V, que cambiaría su título por el de Rey de Marruecos. A su muerte, en 1961, le sucedió su hijo, Hassan II. El punto más importante en la política marroquí desde mediados de los años 70 ha sido la disputa sobre el territorio del Sahara anteriormente conocido como Sahara Español y en la actualidad, como República Arabe Saharawi Democrática.

Durante dos décadas las fuerzas del ejército marroquí y las del Frente Polisario (Frente para la Liberación de Saguia el Hamra y Río de Oro) mantuvieron sus enfrentamientos armados. El intento de encontrar un arreglo con la mediación de la ONU llevó al alto el fuego en septiembre de 1991 como el primer paso para la celebración de un referéndum sobre la autodeterminación del territorio. Sin embargo, los impedimentos puestos por parte del Reino de Marruecos han imposibilitado que hasta hoy, en 2003, aún no se haya realizado.

La oposición interna más destacada al Rey Hassan desde hace muchos años fue la Unión Socialista de Fuerzas Populares (USFP), sin olvidar partidos de más reciente creación como la organización islamista Istiqlal, el monárquico Unión Constitucional, el centrista Rassemblement des Nationaux Indépendents, o el Mouvement Populaire. Más recientemente, han surgido grupos islamistas fundamentalistas a los que Hassan ha mantenido controlados mediante una combinación de represión y concesiones políticas.

En su política exterior ha conjugado su acercamiento hacia los países de la Unión Europea a la vez que su participación en la política regional, especialmente a través de su participación como miembro de la Unión del Maghreb Arabe.

A la muerte del rey Hassan II, en julio de 1999, le sucedió su hijo, el rey Mohammed VI, quien prometió acabar con la corrupción de la administración y favorecer el desarrollo de las libertades democráticas. Años más tarde, el proceso es discutible, la ocupación del Sáhara continua sin acuerdo y el avance islamista democrático es creciente.

http://www.travel-images.com/morocco.html

FIGURA 4. Adaptación de la ficha sobre Marruecos realizada por Celia Maria Sánchez Ballester. UJI 06.

6. ALGUNAS REFLEXIONES FINALES

No quisiéramos finalizar sin hacer constar mínimamente los resultados. Unos resultados agridulces. Por una parte, hemos conseguido crear una estabilidad en la programación con respecto a la introducción de la interculturalidad en la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales. La lectura del libro *Tópics i adolescència*, la impartición de la charla sobre las ONGs y el desarrollo de los países empobrecidos por otra parte, más la dedicación de una sesión modelo al comentario educativo de noticias de prensa sobre el tema y la dinámica de los juegos interculturales, son los pilares básicos de esta propuesta educativa.

Nuestro mayor éxito ha sido que mediante estas actividades se ha conseguido un clima agradable en clase y una gran participación, así como el interés de los alumnos por asistir. Pero sobretodo queremos destacar el ambiente de "diversidad" emanado desde la asignatura, con unos contenidos didácticos enriquecidos por la aportación de distintos recursos y sensibilidades culturales de los diferentes países que configuran el planeta. Con ello, hemos intentado no trata la interculturalidad como un tema más, sino como una realidad cotidiana.

No obstante, tampoco hay que "tocar las campanas al vuelo", pues hay que hacer constar que cualquier cambio y especialmente si lo hacemos hacia la renovación pedagógica, implica un sobrecosto humano importante y unir contracorriente. Este idealismo es una carga cada vez más costosa porque la sociedad occidental va en dirección contraria, un lugar donde "pienso, luego molesto" parafraseando a Forges. Y esta es la carta de presentación "oficial" que mostramos a las personas que han tenido que abandonar su país buscando un mundo mejor en el cual integrarse para ayudar a mejorarlo. Pero también existe otro mundo más difícil de encontrar pero también real, de solidaridad y de justicia. Y es responsabilidad de todos, hacerlo emerger.

Por último, consideramos que todos somos de alguna manera multiculturales, que no existe la pureza cultural o en definitiva que las diferencias culturales son una mezcla singular de diversos elementos; y que la solución a la posible problemática que comporta este fenómeno nos afecta a todas y todos y por tanto la solución debe ser compartida por la sociedad. Porque de alguna forma, la interculturalidad es la situación habitual y la homogeneidad es la excepción a pesar de que la tradición, o ciertos intereses, nos haya hecho pensar lo contrario. Y todo ello desde el respeto más absoluto a los indígenas del país de acogida, donde generalmente tampoco cuentan sus opiniones, porque al fin y al cabo no se trata de un debate entre oriundos y emigrados, sino de una lucha de poder entre clases sociales. De hecho, a pocas personas les preocupaba el tema de la emigra-

ción mientras eran jubilados europeos que compraban casas en la costa valenciana o española, pero si cuando el nivel de vida de los que vienen es inferior.. En definitiva, estamos ante un interesante espectáculo que la historia juzgará algún día, mientras cientos de vidas se pierden en el mar y miles de personas padecen injusticias sociales. Por encima de esta realidad, siempre aparecerá el espejismo de enfrentar a unos humanos contra otros, mientras unos pocos contemplan el escenario tranquilamente y enriqueciéndose.

BIBLIOGRAFÍA

BANTULÀ, J. y J.M.M. (2005): *Juegos multiculturales.* Barcelona: Paidotribo, 2ª edición.

CASTELLS, M. (2001): *La Galaxia internet.* Madrid: Areté.

CALVO BUEZAS, T. (1989): *Los racistas son los otros. Gitanos, minorías y Derechos Humanos en los Textos Escolares.* Madrid: Editorial Popular.

Col·lectiu AMANI (1994): *Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflicto.* Madrid: editorial Popular.

DEL ALAMO ANDRES, M. (1997): *Detrás de los titulares... Migraciones: realidades y tópicos en los Medios de Comunicación escritos*. Valencia: Nau Llibrers-CITMI-CITE.

DIEZ NICOLAS, J. (1999): *Identidad nacional y cultura de Defensa.* Madrid: Editorial Síntesis.

GARCÍA, J. (1994): "Nación, identidad y paradoja: Una perspectiva relacional para el estudio del nacionalismo". *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 67, 165-183.

GIDDENS, A. (1995): *Modernidad e identidad del yo*. Barcelona: Edicions 62

HUNTINGTON, S.P. (2004): *¿Quiénes somos?: Los desafíos de la identidad estadounidense.* Barcelona: Paidós.

KRISTEVA, J. (1991): *Estranjeros para nosotros mismos.* Madrid: Plaza – Janés

LLEVOT CALVET, N. (ed) (2006): *La educación intercultural: discursos y prácticas*. Edicions de la Universitat de Lleida.

LLUCH, X. (2000): *Plural, educació intercultural*. Valencia: Tàndem Edicions.

OLIVER ALONSO, J. (2006): *España 2020: Un mestizaje ineludible*. Barcelona: Instituto de Estudios Autonómicos de la Generalitat de Cataluña

PENA GONZÁLEZ, M.A. y GALINDO GARCÍA, A. (eds) (2006): *Inmigración y estructuras sociales.* Universidad Pontifica de Salamanca.

PINILLOS, J.L. (1960): "Estereotipos raciales de universitarios españoles, ingleses y norteamericanos", *Revista de Psicología General y Aplicada,* 76, 777-797.

PIQUERAS, A. (1996): *La identidad valenciana. La difícil construcción de una identidad colectiva.* Madrid: Escuela Libre Editorial - Edicions Alfons el Magnànim

QUIN, R. y McMHON, B. (1997): *Historias y estereotipos,* Madrid: Ediciones de la Torre.

RAMÍREZ, S. (1992): *Hacia una Psicología Social del Nacionalismo.* Madrid: Universidad Complutense.

RAMIRO i ROCA, E. (1998): "Tòpics i estereotips: una clau per a treballar la interculturalitat i els valors", DD.AA. *Actes de la cinquena trobada de sociolingüistes catalans,* Barcelona, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

RAMIRO i ROCA, E. (2000): "La imagen del País Valenciano: ¿Un turismo tópico y típico?. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 25, 112-119.

RAMIRO i ROCA, E. (2003): "Una patera con recursos: reflexiones y recursos para tratar el tema de la multiculturalitat", *La enseñanza de la Geografía ante las nuevas demandas sociales.* Toledo: Universidad de Castilla-La Mancha

RAMIRO i ROCA, E. (2004): *Tòpics i adolescència: una visió valenciana sobre les diferents autonomies.* Servei de Publicacions de la Universitat Jaume I de Castelló

RAMIRO i ROCA, E. (2005): "La interculturalitat de les Ciències Socials" en SALES CIEGES, Auxi (ed) *La diversitat cultural a l'escola: propostes pràctiqus per a un currículum intercultural*. Servei de Publicacions de la Universitat Jaume I de Castelló.

RAMIRO i ROCA, E. (2006): "Aproximación teórica a los conceptos de identidad y estereotipos en una sociedad intercultural" Joan Serafí Bernat, Celestí Gimeno (eds) *Migración e interculturalidad. De lo global a lo local.* Servei de Publicacions de la Universitat Jaume I de Castelló.

RAMIRO i ROCA, E. (2007): "Uns materials per a la ciutadania" en MARRON GAITE, Mª Jesús y otros (eds.). *Las competencias geográficas para la educación ciudadana*. València: AGE-Universitat de València, 411-426.

ROS, M; HUICI, M.; y CANO, I. (1990): "Categorización lingüística, identidad social y atribución social" Gonzalo Musitu (ed.) *Procesos psicosociales básicos.* Barcelona: PPU.

SANGRADOR, J.L. (1996): "Estereotipos sociales: Notas sobre sus rasgos definitorios" DD.AA. *Actas del III Congreso Nacional de Psicología Social: Libro de Simposios.* Universidade de Santiago de Compostela.

SWERDLOW, J.L. (1999): "Cultura global" *National Geographic* 5 (2). Barcelona: RBA Publicacions S.A.

TAYLOR, C. (2000): "Las fuentes de la identidad moderna" *Debats*, 68, 30-45

TEJERINA, B. (1999): "El poder de los símbolos. Identidad colectiva y movimiento etnolingüístico en el País Vasco". *Reis* 88, 75-105.

UNICEF (2004): *Deporte, recreación y juego*. www.unicef.org/spanish

ZWINGLE, E. (1999): “Un mundo unido” *National Geographic* 5, (2), 33.