

RAMIRO I ROCA, Enric (Dir.) y PRADES PLAZA, Sara. *Baraja didáctica sobre África*, Ed. Universitat Jaume I, ISBN: 978-84-945442-8-6.

Normalmente las reseñas se realizan sobre libros de investigación e innovación en didáctica de la Geografía. Sin embargo, en esta ocasión se quiere destacar el material didáctico elaborado por el Grupo de Didáctica de la Imagen y el Patrimonio (DIMPA) dirigido por Enric Ramiro i Roca, profesor de la Universidad Jaime I de Castellón en el área de Didáctica de las Ciencias Sociales del Departamento de Educación.

El material que se reseña es una baraja de cartas francesas, póker, con todas las variantes posibles, orientada a descubrir la cultura africana de una forma lúdica. El juego dispone de 52 cartas sobre personajes de África, 2 comodines y tres cartas introductorias o de presentación. Entre todas ellas representan más de 35 siglos de cultura e historia del continente.

El juego ha dispuesto de la ayuda a proyectos de investigación y formación del Observatorio Permanente de la Inmigración (OPI-UJI), novena edición; y la Oficina de Cooperación al Desarrollo y Solidaridad (OCDS).

Este material didáctico se encuadra dentro de la tradición pedagógica de enseñar jugando y entre sus objetivos está superar ciertos tópicos y prejuicios que dificultan la multiculturalidad. La preocupación por la igualdad de género es manifiesta pues los personajes, hombres y mujeres, se distribuyen de forma paritaria.

Cada carta está encaminada a suscitar la curiosidad y el interés del jugador por el personaje incluido, del que consta la fecha de nacimiento y defunción, así como una breve explicación de sus actuaciones más reseñables. Los personajes corresponden a diferentes países y tiempos históricos. Según declaraciones del director del proyecto espera que la baraja «ayude a conocer mejor un continente tan inmenso, tan próximo en la distancia y tan alejado al mismo tiempo, además de dar una visión más enriquecedora y completa de nuestros vecinos y vecinas, que ayuda a una mejor convivencia».

La primera edición está compuesta por 50 barajas que se han distribuido entre las universidades pertenecientes a la red Lluís Vives y bibliotecas públicas. La edición futura de este juego depende de la demanda que se produzca y de la disposición de fondos económicos.



Rafael Sebastián Alcaraz; Emilia María Tonda Monllor  
Universidad de Alicante